

SAYIN HÜSEYİN İNAN'IN DİKKATİNE,

Fax no: 212-280-8809

29 ARALIK 1995
HÜRRIYET

**BİR GÜNÜN
HIKAYESİ**



**VALİD
PEKŞEN**

BOŞUNA ÖZÜR DİLEMİŞİM!

Altı bizde, üstü Amerika'da olan "Yorgun Herkül" heykelinin öyküsüne bulaşık kurtulamıyoruz.

Önce minik bir özet: Yorgun Herkül'ün peşinde canla başla koşuşturan sinema oyuncusu Salih Güney'i görünce, konuyla ilgili ilk yazımızda "Acaba Kültür Bakanlığı'ndan alacağı paranın peşinde mi?" diye sormuştuk. Yakışıklı aktör, gazetemize kadar gelip açıklamalarda bulunduktan sonra "günahını almışız" diye özür dilemiştik. ("Yorgun Herkül, Salih Güney'i Yordu"; 25 Aralık 1995)

Meğer özür dilememize gerek yokmuş. Antalya Müzesi'nden bir grup arkeolog (adları benle mevcut ama 657 sayılı yasaya bağlı devlet memurları oldukları için açıklayamıyorum) böyle söylüyorlar.

Günderdikleri uzun açıklamanın can alıcı noktaları şunlar:

• **Özgen Acar** tarafından bulunan Herkül'ün, Antalya Müzesi'ndeki parçanın üst kısmı olduğu iddiasını ise bilimsel bir metotla kanıtlayan Prof. Dr. Jale İnan'dır. Sayın Güney'in "soluğu Türkiye'de alıp" Prof. İnan'ı ikna etmesi ve kalıbını dokümanesi ise bir senaryodan başka bir şey değildir.

• Şu anda olay yargı önüne gel-

mek üzeredir. Bu nedenle Güney'in bastırıldığı alıştıkları fotoğrafların yayınlanmaması gerekirdi. Bu konuda Özgen Acar, Antik Dekor Dergisi'nin son sayısında uyandı bulunmuştur.

• Amaçının ticari olmadığını söyleyen Sayın Güney, filmi gerçekleştirecek parasal kaynaklardan söz ederken nedense 5 adet devlet kaynağını belirtmektedir. (Benim notum: Salih Güney bana yaptığı açıklamada Kültür Bakanlığı'ndan para istemediğini belirttikten sonra paraları nereden beldiğini şu sözlerle açıklamıştı: "Kültür Bakanlığı, Türkiye Tanıtım Fonu, İçiş-

leri, Dışişleri, İşadamları olabilir.)

• "Arkeolojide terör" diye bildiri yayınlayan Sayın Güney, filmin ismini "Night Diggers-Gece Çakalları" koyacakmış. Bir gün Antalya Müzesi'ne gelsin de kendisine Gündüz Çakallarının yaptıkları terörü anlatalım.

• Bizce siz, Güney'in günahını almadınız. Bu nedenle özür dilememize gerek yoktu. Sayın Güney'e Herkül'ün üstü ile değil, kendi alanı olan Yeşilkam'ın altyapısı ile uğraymasını öneririm.

İşin uzmanları işte böyle söylüyor. Ben şimdiki ne yapıyorum; özürümü geri mi alayım?



Boğaziçi Üniversitesi

Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Jale İnan Arşivi



JALARC0301002