

## SIDE P TAPINAĞI ONARIM VE ÇEVRE DÜZENLEME PROJESİ

Antik Side kentinin güney kıyı şeridinde, ana sütunlu caddenin tapınaklar bölgesine ulaştığı alanda yer alan F Tapınağının kazısı 1947 yılında Prof. A.M.Mansel başkanlığında İstanbul Üniversitesi Arkeoloji Kürsüsü tarafından gerçekleştirilmiştir. Aradan geçen kırk yılı aşkın süre içinde anıtın çevresi yoğun bir biçimde yeni yapılarla dolmuş ve mimari parçaları düzensiz bir şekilde itilip, yer değiştirmiştir. Bunlardan bir bölümü denize itilmiş veya yok edilmişlerdir. Tahrip her geçen yıl artmaktadır. Bu arada bakımsızlık nedeniyle anıtın düşemesinin bir bölümü de çökmüştür.

Bu durum karşısında acil olarak anıtın sağlamlaştırılması ve mimari parçalarının kadastral sınırlar içinde düzenli bir biçimde korunmasına gerek duyulmaktadır. Önerdiğimiz çalışmayla yapılması düşünülenler şöyle sıralanabilir:

1. Mevcut durumun tesbiti
  - a. Anıtın ayakta duran bölümünün 1/50 ölçekli rölövesinin (plan, kesit ve görünüşler) yapılması
  - b. Mevcut mimari parçaların konumlarının vaziyet planı üzerine işaretlenmesi ve numaralandırılması
  - c. Mimari parçaların fotoğraflarının çekimi ve 1/10 ölçekli çizimlerinin yapılması
2. Anıtın sağlamlaştırılması için gerekli projenin hazırlanması
3. Kadastral sınırlar içinde yapılacak olan çevre düzenleme projesinin hazırlanması.

Önerilen çalışmalar arkeolog, mimar, statik mühendisi, fotoğrafçı vb. elemanlardan oluşan bir ekip çalışması gerektirmektedir. Mimari parçaların yerlerinin tesbitinden sonra kaldırılarak en yakın alan olan N 1 tapınağı çalışma alanına getirilmesi, daha sonra zeminin düzenlenmesi için gerekli tesviye işleminin gerçekleştirilmesi uygun olacaktır. İlk yılki çalışmalar için işçi, mimarlık öğrencileri, vinc operatörü çalıştırılması düşünülmektedir. Rölöveler tamamlandıktan sonra restorasyon projesi hazırlanacak ve maddi destek sağlamak üzere Kültür Bakanlığına sunulacaktır. Sağlamlaştırma ve birleştirme işlemleri gerçekleştirildikten sonra anıtın kadastral sınırlar içinde kalan alan içinde özgün parçalar düzenli bir biçimde sergilenerek, anıtın daha iyi bir sunuşa kavuşturulmasına çalışılacaktır.

**Boğaziçi Üniversitesi**

**Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi**

**Jale İnan Arşivi**



JALARC0201106