



Mazhar  
Puncuk punggul Mazhar'a

Al. sel. d. k. l. e. s. t. k. i. M. m. e. t. l. e. r. u. s.

Fakat baya maukto lare

Bayan to punggul legatir

Diker doker a. r. i. t. u. m. u. m.

A. i. n. y. n. u. m. a. d. o. k. e. r. M. a. z. a. r. t. a.

Saura ~~...~~ p. a. n. t. a. s. a.

W. o. n. r. a. t. u. l. e. s. e. s. e. h. i. t.

Bizun punggul Mazarta

~~...~~

~~...~~

~~...~~

~~...~~

~~...~~

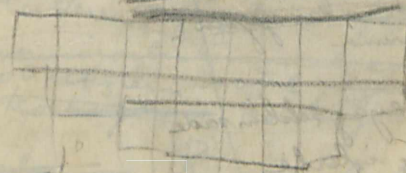
~~...~~

~~...~~

~~...~~

~~...~~

~~...~~



haydu

ment genek and

haydu

Ayna camlarda kar iniyor  
Mafallarımda bekliyor uyuzuk  
Kurzumi uzak baz dönmeleri  
Odamın usması tembel semalara

gece

Sonsuz kilimde küçük adamlar  
Arusların kapanyor derzilein  
Beyrimde zizen ağır duvarlar.  
Dizimiyorun solak bu iztirabi

Elinle tutunca birden  
Kurtaldım keederimden  
Ona sehil verdim ve berde ayıldım  
Odam olurdu, bir asansör gibi.

Alnımda buzlu pencereler.  
Bir cam mider nefesimle buğulanmış  
Beni karla sakıdan ayıran?  
Yağsın yağsın ~~yağsın~~ yağsın

~~Yağsın yağsın yağsın~~  
Saltom ~~ben beyaz sehilin sade~~  
Bakir karda bariç izlerle  
geliyor salın fikirlerim.  
~~Mesudun buğul çok uşu~~  
~~uzakın bu yolduzasın~~  
ve sanki tesadüfen  
camı sokajında çeşme başında buldım  
Saglarına kar yağın beyaz kız.

Mangal

I  
Bu gece mangal ne herenye  
Parınakların da kızarmış...  
Hatıralar... yaklaşın birer birer  
Mazanın ucunda güzel seneler..

II  
Mangal karanlık zandı.  
Avcunda siktigim memis kuller  
Sıcak, ne kadar sıcak.. hasret gibi..  
Umutlunuz sesler, ağız şehreler..  
Uyandular, kaimda yatan ölüker-

III  
Mangal sıyah, izimyorun,  
Küllerin buğ gibi serpilmiş sönmüş  
~~Canaf sevinçsuların canımla avoğlasına~~  
~~ölizitlerin soğuk mezarında -~~  
~~korluğorum, hatıralar~~  
Hatıralar... Bir gün ölecek mi?..

## Mektap

Bekler

Siyah çerçevesinde pencerenin  
Gölgeden çizilmiş silüetleri.

Doğunca mektaba mavi sayılarla

Perdeler kumulları

Ve sakin semadan iner  
Geniş, beyaz parasetler

Solarken uykü, sarı lâmbalar -

~~Sıkıntı (Spleen I)~~

~~Gimotüz işiğnde sarı elektrikler~~

~~Tunağuna Sisyphos~~

~~Hatırlayanadığın günlerimi~~

## Satranç

Masanin üstüne akıyor sükküt - 2

Taşlar buluyor akubetini,  
Kule, vezir hatta o uyan sahi!

Sarıyorlar ve gülüyorlar  
Dolasınca aralarında

Kararsız, cahil, kemikli parnaklar -

İskambil

Kağıda damı öldü.

Dalınca, senek valeri

Büyüyen mavi noktaya.

Hiinyanın masalı döktü

Bozaltılan ~~==~~ kutudan.

## Mekâp

Yüksük kavandan dökiilen kakkabalar  
Yemek serkeni, koridor kolukları  
Uzunlar çatalında tel tel.  
Ben makarna yiyorum

## Bolardo yakut iztiraf

Hint rahibinin Kolomba doğduğunu an.  
Acısını kaz fetti o cinzekte oğnek  
Urperen beyaz topta.

Yuvarlandı, kızlar, us tu  
Rüzgârlı bulutların birinde beni.  
Şarfa şarfa top durdu.  
Araçlarına sakin bir yağmur imiya.

## Öğle

Güneş sivali dört duvar boğdu  
Kolumun sıcak asfalt kokusunu -  
Ah duman kokusu -  
Tiz tren düdüklere!  
Eğ ufukların uçan trenleri, mavitipleri

## Seyahat

Tren geliyordu, şunlatıyordu  
Gözümde sıcak türküsünü -  
Kocaman bir olistaki mangara  
Ufkun etrafında hâlâ dönmede -

Sabah

2

Kamçılar sürüldü!

Kiizgârla yaylandı yeşil dallar  
Savurup arular altın arular --

Birer, birer

Açılırken güneşte panjörler

Mahmur dünyayı sildi

Topraktan genç kokuşlar fırtından

Büyük ve zeffaf nemli bir sünger --

~~Sp/teen II~~

3

~~Gözümde bir örümcek sallanıyor?  
Bir saat kefesiz gibi durmaktan sallanıyor.  
Dışarda gözümün --~~

Alara

Pürlüzen, şafa, petrol, gök, direk, <sup>2</sup>  
Zincir sesleri, çekiş sesleri!

ruşun Beyaz bir yatacın burnunda ~~sa~~ sarı direk  
~~Çamalak, enginde maye gösterdi?~~

Çiçek

Uçar uçar <sup>2</sup>

Beyaz devarda kıyıl zıylı hareler --

Ah alevlerin 1

Pembe serin

Gölgeleri --

Kurtulun, kurtulun o çemberden  
Zeffaf vazolarda titreyen

Vahsî kıyıl karanfiller!

~~Hani rapba~~ Panama

3

Ömriyette bir hanr rapba  
Tahrip ediyorum sohbetin

Saadet budur, olmasaydı  
O adamın ~~birinden bir söylene~~  
~~yan sokaya rapması~~

Paulte

5

~~Uzun ke sergiler, yığılı gineşler  
Benimle parlada bir ruhlu malar  
Çocuk dalgalar,  
Hele sen, zurede ziflyan mantar  
Devam ettirin  
Aleplerin  
Mes'uk, güzel zarkusum...  
Ben genim, deniz serhoz  
Gelmesin, gelmesin  
Ne olur beklediyim sükmün~~

Mavi Ke ~~rapba~~

2

Kar var  
Öyle soğuk mavi sema  
Dokundum elin yandı  
Kaktus kan ~~ın~~ mavi gördüm  
Uğurdu beyaz lekeler, mavi siyahla uğurdu  
Damarların kamaşık selaha değindiler  
Helyah, siyah küflerle  
Koca mavi beyaz yonttu  
Kiri siyah biri yoku.

Endülüis

2

Sıcak akşamlar  
Yeşil buntlulara doğru uzar  
Açık aju kocaman turnuslar  
Mavi tahrilli göz bebeklerinde  
Ateş iğler buralar  
Göz kaşan vahşi turnuslar

Koltukta

fero

Koltukta rahatımı biletü kayalın.

~~Wazzam~~ yazabilsem odanın duvarlarına  
Wazzam harflerle ismini, ~~Wazzam~~ ismini.

Sokak

fero

Boyunu uzandı uzandı

~~Sartın yazınla odanın duvarına~~  
~~Wazzam yazınla odanın duvarına~~  
Dar sokakları uzandı yazınla  
Ve ne kimseler felsefeydi

Küçük bir taş çarpan aygırı -

Şehir

x

Avucunun ortasında şehri seyrederim.

Milyonlarla insan hep şu küçük kereçle

Ve gülerim, katliyorum

Onlar trenvaylara bindikçe, kovanlar döndükçe

Hatte istiva

Turuncu odama süzüyor mavi yıldızlar

Hatırlar elik, gece süzük

Ziherden ~~Afrikaya~~ Kongo ormanlarına

~~Kongo ormanlarına~~ <sup>Orda</sup> yazıyor beyaz köpekler

Örümcek ağı

fero

Titredi camın ihtiyar örümcek ağı

Fiskeler, güneşli kırıklar

Siyah kimseler ve işleri

Camın ardında görülen

Vapur olunanlarında ~~uçuş~~ <sup>notlar</sup> serşeler

Bar

Rambalar ~~satışta~~ az kalıyor.

Kafamda, ten kokusu

~~hadehimde~~, zephyran <sup>altı</sup> çiçekler, ~~hadehimde~~  
hafif



## Spllen II

Bir müzgan saatın ağı keşen  
yığın için her anda  
Karmakarışık, yarı yarıya, esli odunlar.

## Spllen IV

Gri olvarda saatın tittakundan mozgikler.  
Sikintıyla genişlik, nefesle  
Girişor cassadan karmakarışık.

## Cigara

Talbada tütüyor  
Çehreler, niktala tarayan  
Mavi duman.

~~Bütün feza büyüyor bir finke nefeste  
Bir finke nefes~~

Bu tün feza büyüyor bir köpük gibi.

## Mozart

5  
İnce dinledim hafif dinledim  
Mozartın mavilikle nefesler için.  
Temiz anda çizgiler çeken  
Ruhunun çouk nâjimesini.  
Ve zeffaf dağlarda  
Ufukların sonunu balığa gitti  
Mozart'ın tozlu nez'arı

## Bach

5  
Bir günöcü Johann Sebastian Bach  
Der ruhunu dolduruna Allah  
Semanın kesif bellirenda  
Yonttu yüz on yedi recikli elmasları  
Özge güneşi parzalanırken parullilerde

# Beethoven

5

Gördüm çalarken Beethoveni.

~~Teşekkür ederim o denemeler gibi~~

Düdümlü. Genişleyip mavi andantele  
mimikler. Lehlerinden  
~~göz denemelerinden~~ fışkıran nagnmeler  
Etten ve kemikten yugrukları musiki!

# Debussy

5

Örülüyor tuhaf iniltilerle  
Mevan çiçeklere avare buseler-

~~Ab~~ beleniyorun

Nerde gördüm bu manzarayı,  
Bu çiçek..

Dokunyor adınların,

~~Senden hep o tükürük,~~

Bir rüyanın yeşil giriftliği

# Rembrandt

5

Mumis, suah yaz akşamları  
Renkli gölgeler österken senay  
Uyanan ufku taze karanlık tepeler  
Parlak ufku doğuluğu yaz akşamları

28 79  
88  
38 49  
46 67  
58 13  
65 29  
37  
48  
55  
69  
77  
85  
2 12  
66  
77  
92  
313  
319  
324  
333

# Mangal

I

Bu gece mangal ne kurmuş  
Parmakların da kızarmış  
Hatıralar .. yaklaşın biraz biraz  
Mazanın ucun da güzel seneler

II

Mangal karanlık şimdi  
Arcunla seçtiğim minic küller  
Sıcak, ne kadar sıcak - hessat gibi  
Umutlular sesler, aziz çehreler...  
Uyandular barında yatan ölümler.

III

Mangal sıyah üzüyorun.  
Küllerin rönümü  
Dilimizlerin soğuk mezarında  
- Konuşuyorun, hatıralar  
Bir gün ölecek mi?

~~Asla~~

6

Uralarda hep akşamda, gece olma  
Sıcak toprağın üstünde sıcak mermerler vardır  
Susmuş / lik, ~~sessiz~~ <sup>minic</sup> havada totolar, ular  
Mermerler okunmuş, apaçık, vicdansız gözler

Nerecekin dağ? tüteyin eteklerinde..

Giün, istemiyen serin saherinde

Saf, sığgılele sil yorgun bakışları..

Ne bir çiçek kayalarda, ne bir yıldız

O zeffaf, samimi nefesinde, yalın

Çırpıplak bir ruhun temiz akışları..

Olgun sükatında bir alin dinlenir

Kemalinden akar asude bir zikir:

Serb, ince ruhunun bitimiyen nağmesi

Süre degen istirahun dinler birden

Hafiyanda halha halha genişlerken

Eski bir san'atin unutulmuş sesi..

Beyaz runanda soyunmuş fikirlerin

Verd ile yükselsin ürperen eserim

Yükünmüz, gün akış... ne olur kabul et.

Ellerim hassas bazım müphem  
Bu sabah aptal ve mestokum.

Bilmem ki simli saherdir  
ve uyanacak zehir olunan kapılar

Ama diyarım nefes almasam  
Serin çarşaplarda sarıya beyaz

ve uzun uzun seyredirim  
Eskiden, zeki güzli bir çocuğun  
Elinden kasan beyaz balonun  
Beyaz denizole doğuluğunu

Hoş-şükre (Hafiyanda) Hafiyanda  
ve her baka

# Spleen

I

Gözünde bir örümcek sallıyor,  
~~Birinin kollarında~~

II

Bir yağmurun sapın güi köpürü  
yağıyor her aşımla  
Karmakarışık, çare yapımı, isli soluklar

III

Gri duvarda saatin tik bakından magiriler  
Sikentiyi la çemirliyen nefesle  
gün, or camdan karan isletise

IV

Giindiy çizimda sarı elektikler  
Ternagına çiziyorun  
Hatırlayanadığın günlerini.

V

Kolun aralarında kızı ve diği  
o bir sürü sızka kedi

II

Hong-sunk. Hong-sunk. Hong-sunk  
ve her defa  
Karmakarışık, çare yapımı, isli soluklar.

# Mayıs

Uzandun yeşil çemene

Rüzgâr... pembe yanak, bahar.  
Sindir ben

Sıcak bir obayanus gibi aydınlığında

Birbir elimle yeşil tüylü bu kez, obayorum

Bir gün

Ellerim hassas, basım müphem

Bu sabah aptal ve mesudum.

? keşif? neşeler? - bir kışın

İsmim nedir? - unuttum

Ama duyurum nefes almıyorum

Serin sarıyaflarda uyuyan sarıyaflar keşim -

~~ve uyum uyum seyredim  
Eski zaman zehir yitirdi  
Kamla ile keşim sarıyaflar bir göçüm~~

Glinden kaşan beyaz belomun

~~Parlak bulutlarda, seşirdiğini öğdüğüm  
Beyaz denizde~~

↓  
Bilimim ki zımtı deşerleri  
ve uyumacak zehir den keşim -

Palyaço

Palyaço, siyah beledi palyaço  
Hay etmez mi palyaço?

O döner, incelik, lez güleriz

ve o güler kamçular kamçular

zunzeli boyunda bir topaca serpilem

Çarpık, sersem, iğreti başlarımıza

Palyaço

Elrim

Bir gün

Ellerin hassas, basım müphem

Bu sabah aptal ve mesutem.

? keşif? neşer? - bir tükürük

İsmim nedir? - unuttum

*Ama duyurum nefes almamam*

Serin şaraplarında uyuyan sarımsın keşim -

~~ve uyum uyum sayadım~~

~~Eskiğim zehir yizim~~  
~~Kanalları keşif sarımsın~~ bir şarapın

Glinden kaşan beyaz belonun

~~Pembe bulutlarda, geçirdiğim oğduğum~~  
Beyaz olanıda

↓  
İstikrar his zımtı akışları  
ve uyumacak zehir olan keşifler -

Palyaço

Palyaço  
şey

0 olibembe

1 Zilhicce  
11-354  
1358

2 Zilhicce  
12-354

ali palyaço

şeyazo?

iz şuleriz

lar kanseler

ir tipara serfiden

navi çizgiler usuzken şreti başlarımıza

~~Damartı~~ ~~kanastı allaha şepmektir~~

~~Hezret sıyah küllerle~~

~~Koca navi büzüğüntü~~

~~Kılı sıyah bir yolcu~~

~~Bun beyaz bir lekeli usuzken~~

~~Damartların kanastı şelahe değmektir.~~

Bir öyle üstü

x Ayna camlarda kar iniyor.  
Mafallalarında bekliyor uysuk  
Kurzum, uzak baş dönmeleri.  
Çolaman uşması kembel senalara.

x Dıvar ~~setinele~~, minder ucak,  
Soba mitteret, kilim ısıy.  
Araçların ~~kapanyor~~ açılan  
Ahnında soguk pencereler.

x Silketin küçük kederlerimi  
Bana <sup>da</sup> çektiğin fergaladın ~~ta~~.  
Bacaklarının merdiveni üstünden  
Gülümseyorum saklanan kara böceklere

x Ahnında buğlu pencereler.  
Bir cam minder nefesimle buğulanmış  
Beni karlı sahradan ayıran?  
Yağsın, yağsın, patlamakar yağsın.

Paltom beembeyaz, burnum keviniz.  
Bakir karda bariz ızler  
Teker teker zekame çapırınada  
Arkama hiç dönmiyorum, kaşar diye

+ Ve sanki tesadifen  
Çami sokakında çizme başında baldım  
Saçlarına kar yağın beyaz kezi.

İmizların beembeyaz ~~ve yata~~  
Li Bakir karda bariz ızlerle ~~çalışın salın~~  
geliyor salın fikirlerin ~~şeklin sade~~  
mesudum, bu yol çok uzun

Bakir karda bariz ızlerle

2. Brijen bir fena (2 saat)  
onu oğiz iinçim (2 saat)

3. Kaderine bir zekil verir  
ontan kurtuldu





gurur

I

Termandun taze <sup>daylana</sup>

Almun serin, tenim fende  
 Keskin sarlar diginde  
 Sirtunda boylu ruzgar  
 Termandun taze çemene  
 1/3 ke bulduğun otlar  
 Küçük fahat birinin cükten  
 Az mi? ama ne sükentler bilsen  
 Neyse buğün neşre günün  
 İnce kumullarında fiske fiske  
 Ekinde kan yığılı buğün zebra  
 Dünyaya doğduğum sabah gibiyim  
 Ağus mesat  
 Sert, kaktüskli  
 Kenetlenen parraklarla  
 Sedleften geniş kanatlarla  
 Dünyaya billürden  
 Yem bastan halkederim

~~Termandun taze~~  
 Haff, tenim  
 tenim haff ruhun  
 ve serin baharınla  
 dünyaya doğduğum sabah gibiyim  
 Sert, kaktüskli  
 Tartar parrak  
 Keskin kaktüsk  
 Tenim de boylu gün  
 ve fanda akaleim  
 Dünyaya doğduğum sabah gibiyim  
 Burada taşlar  
 Burada sular jine  
 Burada ~~serin~~  
 Aşıl ~~gün~~  
 Burada ~~gün~~  
 Eneyi sarhas  
 Gençim, mesat

II

Arhanda halha halha gözyakar iniyor -  
 Çöreklenen bir karayel iğinde  
 Söniyor derinde  
 Sayından siltiğin sun i müceherberle  
 Ağastarın taunan, bir kırıgün titredigi  
 Şeffaf egular gibi

Dünya uykü bozgat bir hatıra kadar  
 uykülerin haberelelata  
 Biben ne yorgunum  
 Bütün gün eteklerimden  
 Menafelerle ufuklar döküldükte  
 Nefer ~~gün~~ ~~mesat~~  
 Sıra koşkünde denleneyim } ?

III

Beni serentele zımdı kim bili nerede  
 Samunştun bir seyghatte <sup>Sanayeden kışın olan</sup>  
 Bir altın aj iğinde bana bağlyote rublere ..  
 Arhanda ~~gün~~ taşlar  
 Yalınca taş ve ruzgar

Demek  
~~Hazretlerimle~~ yalnızca hazretlerimle  
~~Ne kadar~~ isterdim onlar jümler  
 Mahruti ağaçlarda kristal vücutlarını  
 Süttü çimelerimi ve zeffaf gölgelerini,  
~~İstiyordum ki~~ yiksek otlarımı  
 Fakat gelmediler.

Ne zarar <sup>X</sup> <sup>Atanma</sup> Bir ney zilyon schalen

Nefesinden yarattığın bu alemlerde  
 Gülmüşken üzgünün altında hâkîmlik  
 Ta hâzre kadar <sup>örün</sup> gururunu seyredeyim

ve zatredimi <sup>zane işleri</sup> <sup>salavatin</sup> <sup>zilleri</sup>  
~~Bir ney~~ ~~bu kelime~~ ~~neşir~~ ~~neşir~~ ~~neşir~~  
~~Harfata~~ ~~bu neşir~~ ~~neşir~~ ~~neşir~~ ~~neşir~~  
~~Neşirini~~ ~~besteni~~ ~~sofyan~~ ~~gibi~~ ~~hakkında~~ <sup>X</sup>  
 Nişin ürkiyorusun uzletten

Sakinleşen ruhunda zürin damla damla süzülmesinde

Hiç bir balıkla gölgelemiyen gözümün

Ufka gider bulutlarda süzülmesinden

Yalnızlıkta aşan teze hayaller

Sükûtin yikadığı sade hisler

<sup>Bu öğle</sup> ~~Sevgi~~ ~~kardeşim~~ <sup>saadetin</sup> <sup>saadetin</sup>

Fakal yalnızca  
 Neden yalnızca!  
 Konuşan ellerim var  
 Her köşede çim ağaçları var

Gene yalnızca, bir jöl kader ..

Okuyduca

# Göl

İnce bir göletü mavî dağlarda

uzun seneler

Beyz yüzünde bulutlar gezindiler

Bir kiken sükün dınağlarda,

aslında

~~serin~~ serin sâhilinde

Şeybeti dâim mavî abıçamları

Pembe genç kızlara söylenmesini  
gözler uşarken senelerde

İz itiriz bugün hatta

Eskiden sihirli aşıklar varmış  
Suyun esrarı kenarında

Oradan şehzadeler geçeriniz

Şimdi göl ırıpırlak

Bulut geçmez, kızlar gelmez  
geçen yolcu görmez

Suyun göğsünde yatan masalları

Kızıl, parlak

Hazinele kaygan rüyaları

~~Her şey~~ uşaklarda ~~hâli~~ neden  
Biriney skurı sakları aulabılır?

Temizlendi renkleri küşüldü

~~Teristal~~ sarayın sarıtlığında

nefesimle <sup>hat</sup> yelken süzülür  
o saf



Pembe hâli

durulmuş zaffar içinde  
günece kebarukları binlerce.

nefesimde o saf yelken süzülüşü  
iştinde mingatür renkleri

in li ba - imaj - fikir

kesif <sup>kurşun</sup> bir san'at sezdiki  
~~dünyaya sezdiki~~  
hiç yoktan büyüğün bir canı ~~san'at~~  
hafif kubbeyi??

Sema dola

Bir köpük uşku, ~~şeyha dolmuş~~ serin nefesi.

## Sabun köpükleri

aslında ~~o~~ canlar fani bir yolcu,  
ve bir renkleri parlak o kurt  
Herziken ~~o~~ yavaş granit  
Bakıldılar, süzelleştir zengin akislerde

Şimdi göl alalı ve sağlarm ..  
Dolmuş göğsünün masalları

Bir daha gelmeyin kızlar, bulutlar  
~~akde~~ akislerinin siilemez artık  
Kızıl ~~san'at~~ hâli,  
(Hazinele kaygan rüyaları)

- Yakutun yeşil kitaplarımı,
- Bana darımsızdan göbütler son varakaları -
- Evimi öptüm;
- ve köyümün karşısında baysar kurdum
- Beyaz granitten Budalar gibi -
- Komusuk.

Dedin ki ben ölüme en çok kapaklarımı seni de öster

Dedi: kayaların mezarına eflâtan ç'şekleri besler

Dedin ki ruhum olmasa renk renk yağar misin

Dedi: o beyaz san'ati ben olmasam duyar misin

Dedin ki ben sana tütüleri bekliyen bir vazoyum

Pembe damlaların çekerek unutturum.

Dedi: git, Sangıllığa git, evik hatırları hâlinde  
yem arklarının süslerini gene

Dedin: unuttum kitapları ruhumun buldum

Heyecanların, senin gıdığın yokluklar çukullardır

gürurün, nehabaklemlerde

kayalarınca gıdığın demir rengi taşlar

Zekâin, kiremitlerinde

güneşin hat'ı ayınlarında

Dedin Nâuran, bulutun sevanda eriyen ince dumunlarında

Dedin san'atin, suların suların sularında

Dedin: Ruhum sensin fakat uzaklara göçerim.

Dedi: uzaklara, sonra daha uzaklara

Dedi: zıffaf, şekilsiz, sağlam bir köprü ol  
ve kâinatın denizi altından akın.

ben kitaplarımın temiz kütlerini ta uzaklara köyüme serptim.

Şeype jöme est une evolution

à la recherche de l'unité à l'infini

- et à l'unité  
finis

découvrir → l'unité redécouverte

Kurtaldun kedemunde  
ona bi zekil verince

100

1000

1000

1000

1000

100

100

1000

1000

1000

Tren in b'balan

Sijah mavin kaydan esun,  
sejt mehtalin altunda.

~~Sijah~~ qis shodok akunyor.

Zaman zaman si lijos deytare  
Sijah trenin bezay duran

Nepesinde gunde rizilduk s'kintile.

Sijah VI

Sijah tren sicalaka  
Yahuzile akutan suratlar  
Bi s'plevi sekun teller teller  
Habaskile  
~~Konferans~~ allman palto  
uzan vapari daller  
ve yurumizen kalenim

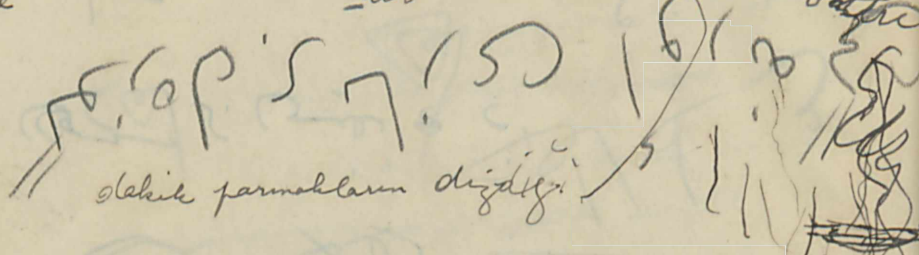
Handwritten notes on the left page, including diagrams and text. The text is written in a cursive script, likely Persian or Urdu. It includes several lines of text and some geometric diagrams consisting of triangles and lines. At the bottom, there are several small, repetitive symbols that look like the letter 'm' or 'n'.

Handwritten notes on the right page, including diagrams and text. The text is written in a cursive script, likely Persian or Urdu. It includes several lines of text and some diagrams. A prominent diagram shows a large triangle with a smaller triangle inside it, and a line connecting their vertices. Below this, there are more lines of text and smaller diagrams.

asfalt.  
Tabanlarında ~~sert yamaç~~  
yumuşak bir sertlik katlı

Şeklinin etrafına sığdırılmış yokuşun  
dik başın ağı ağı çekiyor

~~küçük~~ taşlar, bünjün bisikletleri.  
ciice



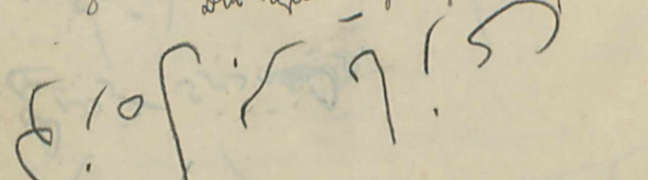
dahik parmakların dizdiği

gözün ~~yürüyüşünün~~ karşısı - mükemmel işle  
benimle. madeni yapı teller.

yürüyüşüne önün yelkeninde

gözün karşıda dönen yelkeninde

~~şekil~~  
yelkenin kardağı gözün muntazam yelkeninde  
dik başın ağı ağı çekiyor

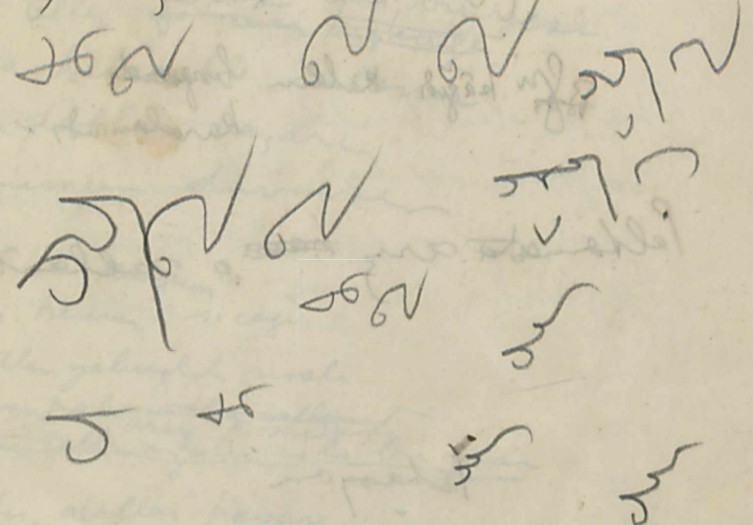


gözünde yeni yelkeninde  
Başlıyorum adınlarımı

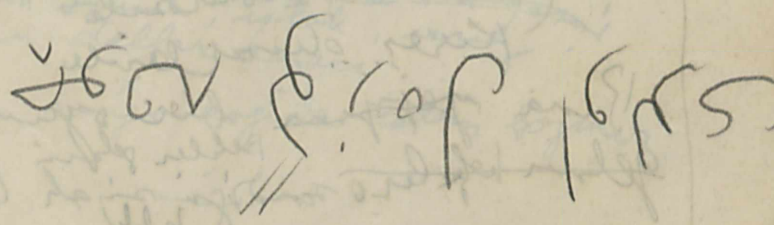
Başın dünde ağı çekiyor ağı ağı  
dahik parmakların dizdiği  
ciice taşlar <sup>başın</sup> bisikletleri

asfalt yolun küpele

etrafına sığdırılmış



~~şekil~~  
yelkenin kardağı gözün muntazam yelkeninde  
dik başın ağı ağı çekiyor





yeşil orada duman

Kalemim durdu

Biri kâğıd kalın bozmadı -  
Kuralamadı

Palkomata arz ~~hava~~ o sallantı

İstasyon

Tağlara simmiş duman kolusuy  
Bina yapayımı bir oyuncak  
ne zamandır bekler serdiji Whowohji.

Tağlara simmiş duman kolusuy

doğuk köze bürosula  
Küres duvar laüle

Bina yapayımı bir oyuncak yapayımı  
bekler serdiji niyah Whowohji.  
palko

Sisli trenin sicagi

Suratlar yalnuzluk surede  
teller teller uzatır işli bir yaş

Palko habasetle sallama  
Ustu daller hazari  
Kalemimin durmese

kuşun:

Sisli trenin sicagi

Suratlar yalnuzluk surede

Palkomata arz ~~hava~~ o sallantı  
teller teller uzatır işli bir yaş

Ustu daller hazari

Spleen rengi kâğıd kalın bozmadı

Sisli ~~kuşun~~ <sup>vagun</sup> söküyor sicagi

Suratlar yalnuzluk surede

Palkomata arz o sallantı.

~~teller teller uzatır işli bir yaş~~  
Küres duvar laüle, islah, islah

Ustu daller hazari.

Spleen rengi kâğıd kalın bozmadı.

Tarakan ton ton  
vado

ufuk yarasıdır

ovalar istale

darabamyle

hava bir kubaz ovalar istale  
vagonum derteriz türünü sağlık  
ziçliyor yüz-on kilometreyle  
34 kadar bir ton

bir azmin darabamyle

Turnamda I say Jaglora

Teminde sert rüzgâr  
Kafanda çarkını alemlerin  
dünyaya I gölgeni ralah gi bizim

Burda kaslar keskin

Burda ovalar jeinisten

Dik, emin

Asil göküzümyle

Burda zemini ölenirler

Enayi: 'ilâh enerji'!

genç, kınıklı

Kenetlenen parmaklarla

Sedaptan cesim kanatlarla

dünyaya bilirden

Yeni baştan halkaokuy!

Solci' m' un cean joun les feuilles ont le vert luisant de l'ombre

Ayant glissé dans les parfums de l'ombre,  
je levai la feuille, et mes lèvres de corail se  
joignirent au sourire en fume de la petite  
fleur qui m'avait appelé. Mon sourire erra  
sur la fraîcheur de l'eau. Les filats glissent et  
se joignent, entraînent mon regard. L'ombre d'une  
feuille passe sur ma paupière.

Maule' par mes pouvoirs au rythme de vagues

Et les parfums de l'ombre ayant glissé  
j'embrassai les branches et je vis  
des réseaux par mes doigts frêles comme sur l'eau  
des filats glissent, et

Üstüğe gölgeleri süzen pamukların  
Dokuzken dalların süzile, çiğiller  
Yenileri sarıp âtezin eğerler  
Yaprakları open ne güller saklarının  
Kaldırde bir yaprak ince kemakların  
Çiçek gülmüşün or - loculatur sergiler  
Ne vakit bu sihri aşkile siler  
Susamış, kurumuş, karış dudakların.

D'arabesques tenant main à rameau dans la nuit  
Mes doigts pensant saisir le rêve qui me fuit  
Prolonge mon plaisir, ombre épaissie et bénie  
La lune m'a montré sous des feuilles la rose --

La lune me glace d'ombre, et l'air va fuir  
De fantômes je me dévêts, ô brises bleues  
Que de mystères je recèle.

*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

La brise défait deux nuages, puis combine  
deux autres, les déroute, en appelle un suivant...  
La brise me compose une fugue divine !..

Oh, pendant que mes yeux suivent ce jeu savant,  
Que scintille au soleil ma palette de verre,  
Qu'un agneau court et bêle après le ciel mourant,

Tout près, je sens passer des ombres sur la terre...  
Dans l'air, autour de moi, flotte un babil dissous;  
Un groupe d'enfants chante une ronde légère.

Je m'arrête, indécis; car d'immenses vagues  
Dessinent dans le ciel des formes jamais mûres,  
Un long tâtonnement use les profils mous..

Peu à peu les flocons s'apaisent; leurs figures  
S'imprègnent de cet air antique des devins  
Qu'une attente prépare aux rages futures.

Enfin l'air me les fait si transparents et fins  
Qu'un parfum musical de cette gaze émane...  
Je crois voir la beauté calme des séraphins.

Mon corps se subtilise à se voir diaphane  
O ma grappe idéale.. ah! ce bonheur total  
L'emporter dans mon âme avant qu'il ne se fane!

Mon pinceau... mais, trop tard; déjà le bleu cristallin  
S'étend sur l'horizon, mortellement limpide...  
Son beau trésor, il l'a repris l'azur fatal!

Maintenant, les moutons paissent. Un morne vide  
germe sur le gazon sans enfants, et fait mal.  
La nuit tombe, qui voit dans ma prunelle humide

Une soie où s'ébauche un débris d'idéal.

## Heure de lune

La brise du couchant un freige de douceur  
L'heure qui fume et sa vague noire opaline  
La caresse de l'ombre effleure la colline  
Aux yeux verts étoilés de taches de roussure  
Le crépuscule affectueux comme une sœur  
Pause le sang du ciel avec sa main câline;  
Son sourire jette un voile de mousseline  
Sur les couples céolant au désir oppressur.  
Mais arrachée au sein des monts, la lune plaine  
Jaillit; et s'élevant dans l'air sa jaune balaine  
Dans les maures vallons coule nonchalamment  
Alors qu'au loin, fiévreux et flou, l'horizon tremble  
Cette bulle d'amour qui monte aux astres semble  
Un baiser que la terre envoie au firmament.

## Nuages blancs

"Là, j'ai vu pour la première fois les nuages,  
dans l'azur, se dissoudre".

Jeûte (Nourriture, etc.)

Has du même horizon peûi, de toit saillant,  
Des rochers londs, les de profils gras de musée,  
Mes yeux cherchaient partout le souple et le fuyant -  
Et j'ai vu dans l'azur une blanche furée  
De nuages naïfs, enfantins et tout ronds,  
Nuages de printemps, frais, et pleins de rosée.  
Venez la voir bondir, yeux bleus, candides fronts,  
Jeunes e'pous, sœurs de filles de l'espace,  
Venez sur ce pe'vert, agneaux doux, enfants blancs.  
Et moi, vos caressants sourires sur ma face  
Je prends mes peûceaux fins, mes légère couleurs  
Essayent de fixer leur essaim blanc qui passe.  
Mes modèles si purs, ont, malgré des pâleurs  
Du joyeux ciel la belle et vive flamme;  
Ils nagent, escortés de pétales de fleurs  
Dans leur corps ondoyant, comme un précieux distame  
Ils recueillent le lait lumineux du soleil;  
Cette phosphorescence ou duait c'est leur âme ...  
Cours, heureuse main, cours sur le charnis vermeil,  
Sache rendre ce que sans cesse l'air devine:  
Là-haut, pour me guider, de ses doigts en éveil

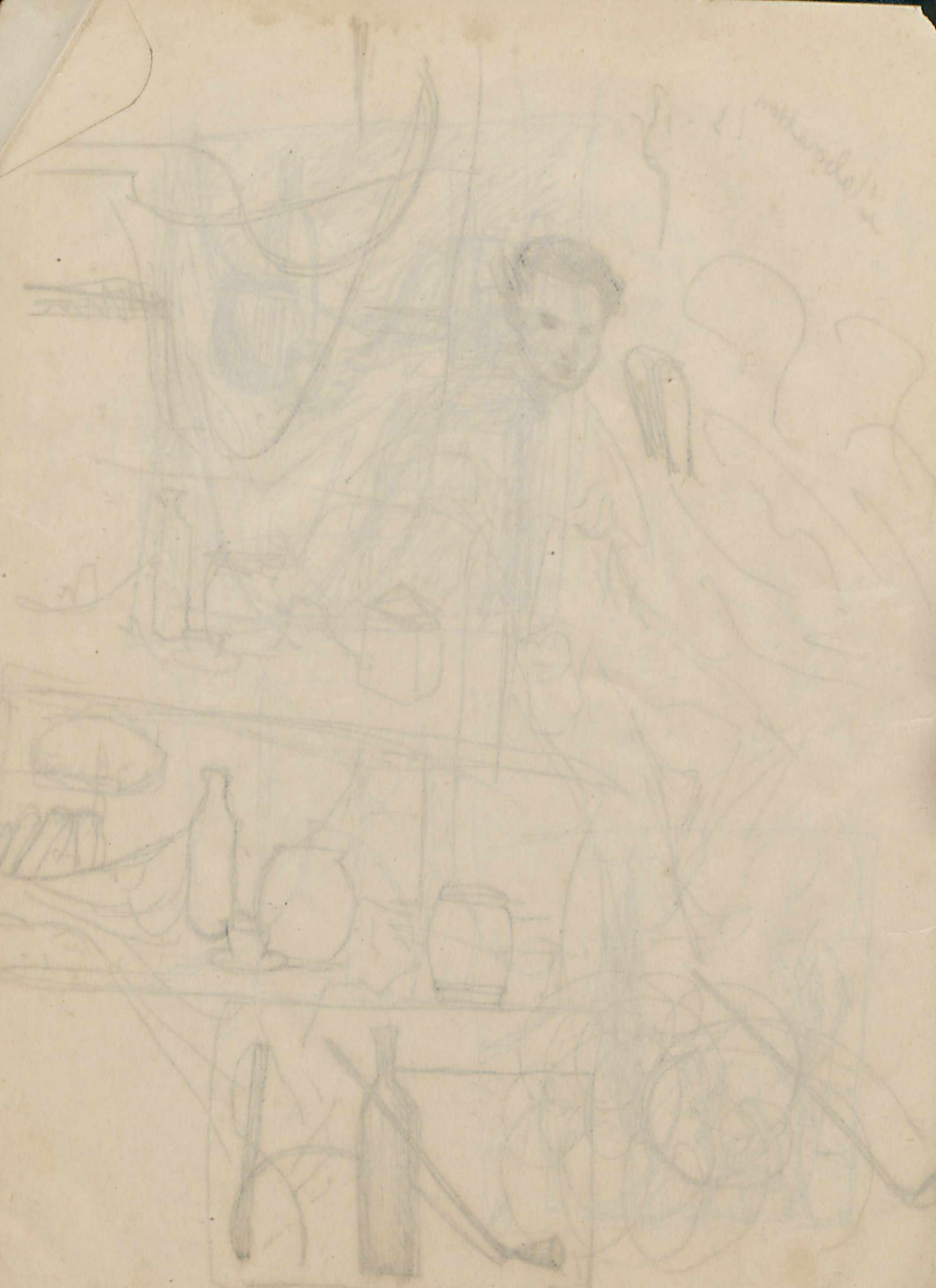


King

*[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

le cil c'est l'œil  
sur un pli de la peau

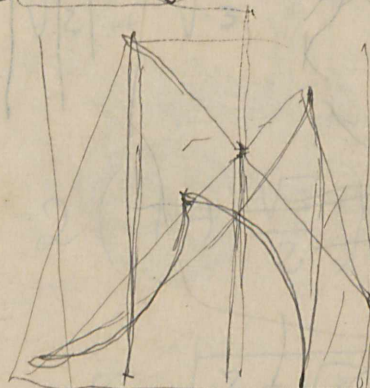


K. Lenji

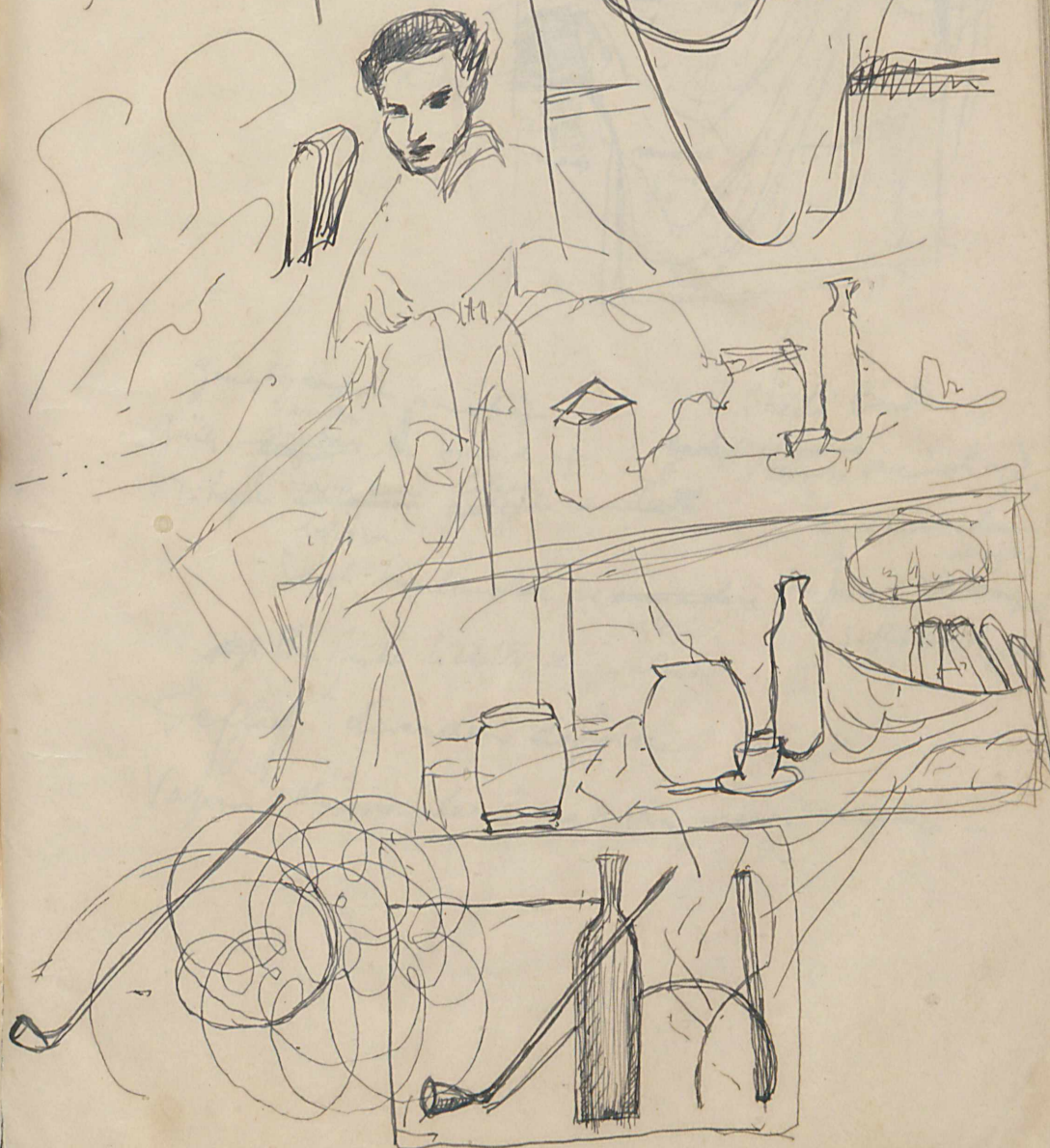
Sigah  
-mas  
sarung  
-pas

Güneş ke kaybolan ömürde ağı  
 Güneş i ~~güneş~~ ömürde ağı  
 T. kepe ~~kepe~~ leğali camda  
 birora  
 Sigah kumuluvar ve ~~stama~~ darı  
 izleri.  
 Bu fiske ti tatti ki pikleri  
 Şeffaf derardan dağolu  
 Vapur duranlarında uşan mavi serçeler

T. kepe li buda  
 Güneş ke kaybolan ömürde ağı  
 Sigah kumuluvar ve izleri  
 Bu fiske ke tatti ki pikleri  
 Şeffaf derardan dağolu



elaboration 13-17





$$\sqrt{2+\sqrt{3}} = \frac{\sqrt{6+\sqrt{3}}}{2}$$

$$\sqrt{4 \cdot 3} = 2\sqrt{3}$$

$$\left(2 + 3^{\frac{1}{2}}\right)^{\frac{1}{2}} = \frac{2 + \sqrt{3}}{2} = \left(\frac{\sqrt{2} + \sqrt{3}}{2}\right)^2$$

$$\frac{\sqrt{2 \times 3} + \sqrt{2}}{2}$$

$$\sqrt{2} + \sqrt{3}$$

$$\sqrt{2}\sqrt{3} + \sqrt{2}$$

$$\sqrt{2}(\sqrt{3} + 1)$$

$$2\left(1 + \frac{\sqrt{3}}{2}\right) = 2 \frac{2 + \sqrt{3}}{2}$$

$$\sqrt{2} \sqrt{\frac{2 + \sqrt{3}}{2}}$$

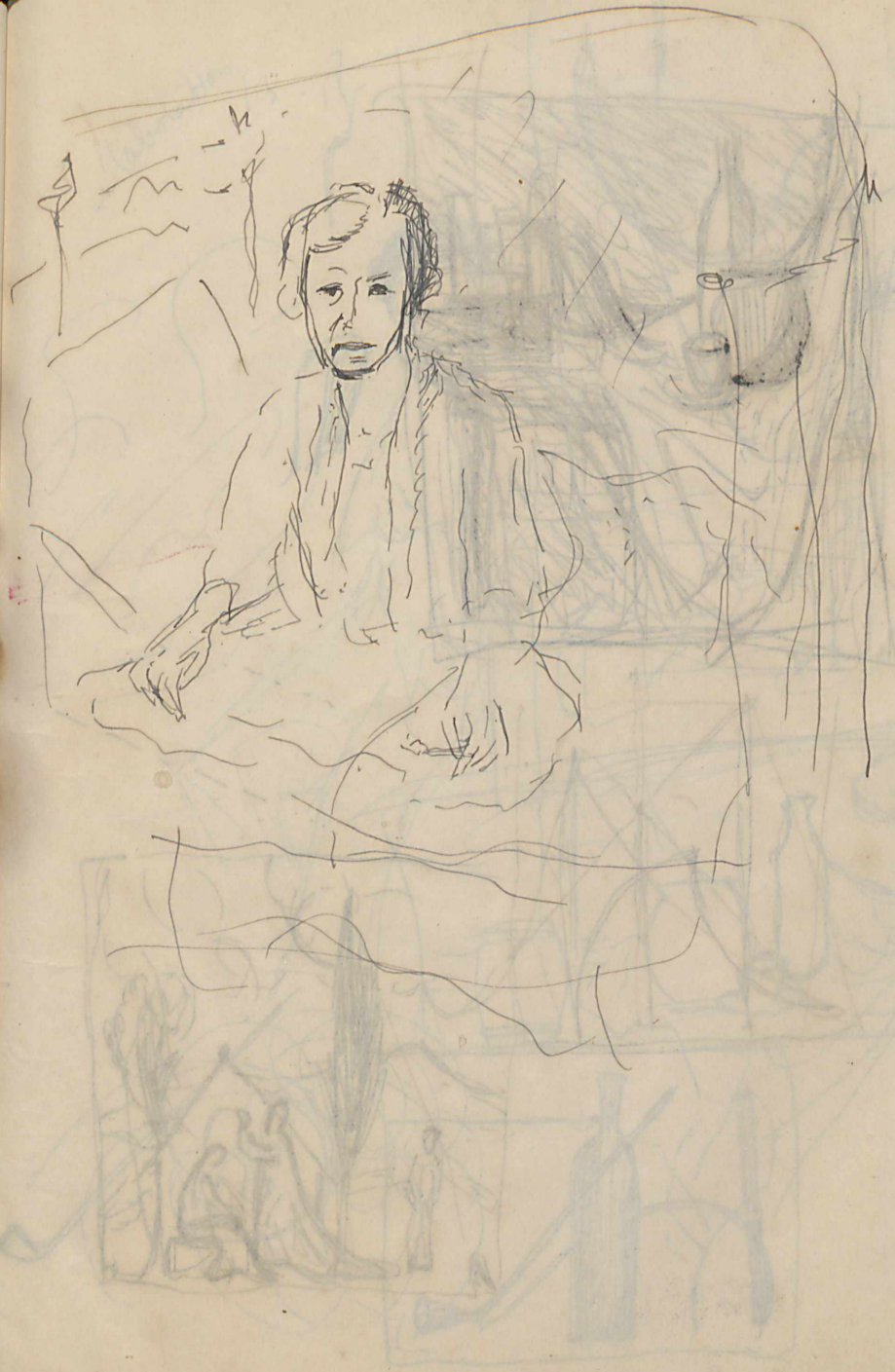
$$\frac{1}{\sqrt{2}} = \sqrt{2}^{-1}$$

$$\frac{\sqrt{2}(\sqrt{3} + 1)}{2}$$

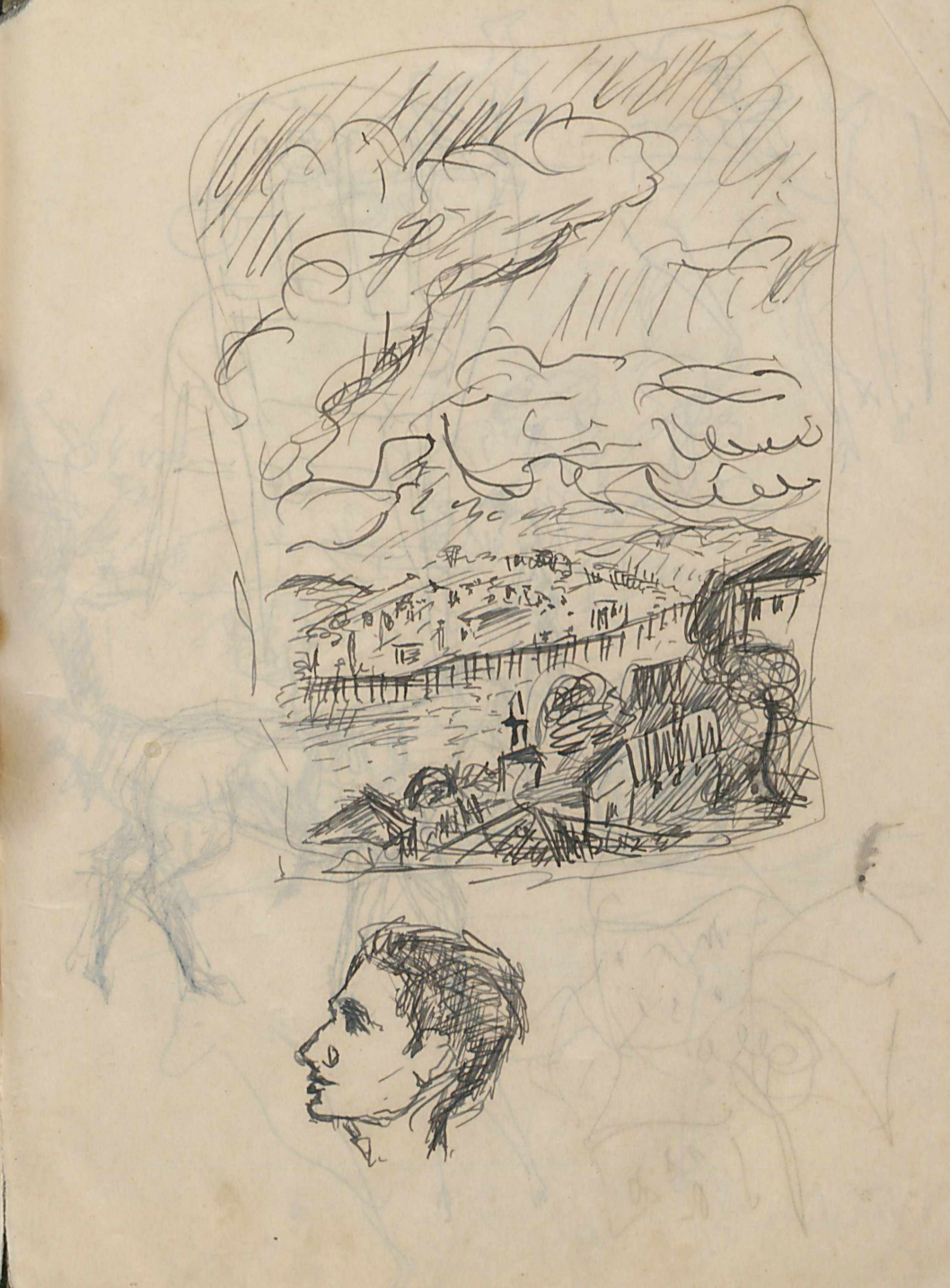
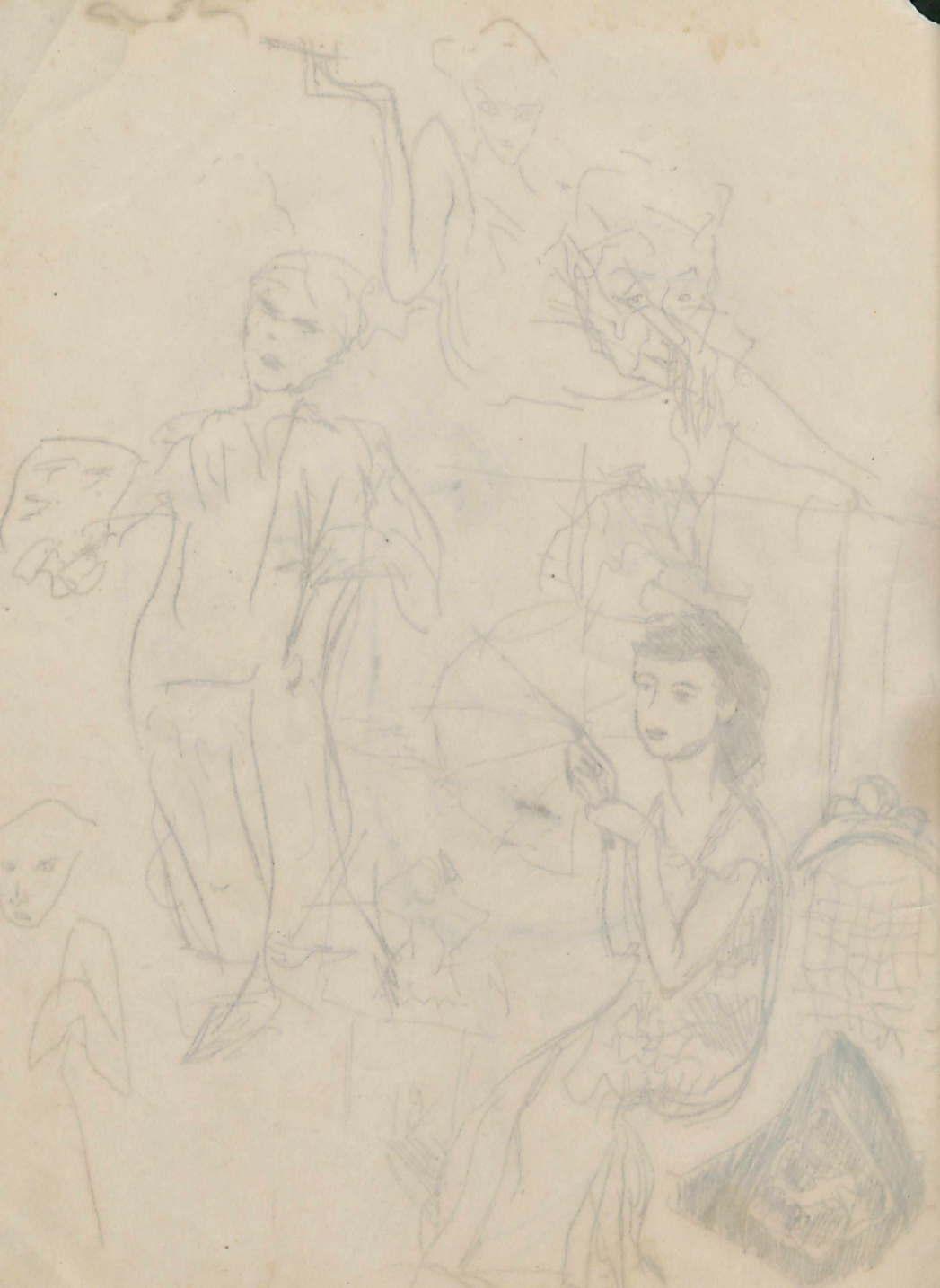
$$\left[\sqrt{2}(\sqrt{3} + 1)\right]^{-2}$$

$$\frac{\sqrt{2}}{2} + \frac{\sqrt{3} + 1}{2}$$

$$\frac{1}{\sqrt{2} \times (\sqrt{3} + 1)}$$









marron, noir, ocre

noir-roux-narroy

gris-vert

jaune

ocre, citron, nacre, rose  
(côtes) verte

gris blanc  
verdâtre

ocre rose

ocre rouge

marron

noir-vert

gris

gris clair

valeurs conservées









Titred: camin iktijon örüm colaje

Fizeler ~~titred~~ kışıkla

Siyah kavel conlar ve çileci

Camın ardında gördüm

Vaper d. m. k. da uşan uşan

Hastayın  
sarı

Cüceler zıplade kadehlerde

günüz zıyınan elletir kadeh

Kam balar Bas

Schente

Fizeler vaberi biraz çalıyor, gündüz ~~çalıyor~~ sevin elletir

Kafa da bir ten koburan

Turneguna çiyiprünü

ve kadehlerde zıplayan cüceler Hatırlayamadığım hatıraları





**Boğaziçi Üniversitesi**

**Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi**

**Kişisel Arşivlerle İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tanıtı**

**Feza Gürsey Arşivi**



**FGABIO0400203**