

از بد و اولی آن دقیقه و در مکتبه

۹۹۱ تا ۹۹۲ در روز ۱۹۱۱

در نزد یفان کیده او کز در بعضی مقام و ملائین کلمه او در زیر این گونه افت است
 منج اولیحه با لافوه سکرین زرق بدمی بیدم نیز دوام افت است و در بعضی وقت
 یوسف او در زیر ده طرز دیده یفان کیده در زانم کورمه ایی که در دوام افت است
 بقدر افقه صفا اولا او در زانم سکرین زانم کورمه ایی که در دوام افت است
 کف زانم کورمه ایی که در دوام افت است و در بعضی وقت
 صول بمراده و کیده یفان کیده در زانم کورمه ایی که در دوام افت است
 خود نمود قوه او را کیده یفان کیده در زانم کورمه ایی که در دوام افت است
 حور من و یا کیده یفان کیده در زانم کورمه ایی که در دوام افت است
 بونفیتت اول با اولی صفت تقدیری از سر تا سر
 تخمبیه ده عیب در کیده یفان کیده در زانم کورمه ایی که در دوام افت است
 می قلا آید به تقاضا در کیده یفان کیده در زانم کورمه ایی که در دوام افت است
 جز ایی قلا کیده یفان کیده در زانم کورمه ایی که در دوام افت است

قلا کیده

تصنیف قرا و اصد ایہ حکم قانونیہ ربو فوری اولہ حصہ
یو ایہ بدنامہ اولہ و عدل دار کورل کونڈرک بنیت دست
میں ہی رہیہ و انعام سا کہ بعد فوریہ و کورل حصہ



Boğaziçi Üniversitesi

Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Kişisel Arşivlerle İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tarihi

Aziz Ogan Koleksiyonu



OGNIZM0203709