

ژانری موسیقی که به گفتهٔ مؤسسهٔ حفیاتی با موسیقی
 سماع اصطلاحاً گفته می‌شود، در سال ۱۳۴۱ تأسیس و در سال ۱۳۴۲
 به نام «موسیقی» تغییر نام داد. در سال ۱۳۴۳ به نام «موسیقی»
 تغییر نام داد. در سال ۱۳۴۴ به نام «موسیقی» تغییر نام داد.
 در سال ۱۳۴۵ به نام «موسیقی» تغییر نام داد. در سال ۱۳۴۶
 به نام «موسیقی» تغییر نام داد. در سال ۱۳۴۷ به نام «موسیقی»
 تغییر نام داد. در سال ۱۳۴۸ به نام «موسیقی» تغییر نام داد.
 در سال ۱۳۴۹ به نام «موسیقی» تغییر نام داد. در سال ۱۳۵۰
 به نام «موسیقی» تغییر نام داد. در سال ۱۳۵۱ به نام «موسیقی»
 تغییر نام داد. در سال ۱۳۵۲ به نام «موسیقی» تغییر نام داد.
 در سال ۱۳۵۳ به نام «موسیقی» تغییر نام داد. در سال ۱۳۵۴
 به نام «موسیقی» تغییر نام داد. در سال ۱۳۵۵ به نام «موسیقی»
 تغییر نام داد. در سال ۱۳۵۶ به نام «موسیقی» تغییر نام داد.
 در سال ۱۳۵۷ به نام «موسیقی» تغییر نام داد. در سال ۱۳۵۸
 به نام «موسیقی» تغییر نام داد. در سال ۱۳۵۹ به نام «موسیقی»
 تغییر نام داد. در سال ۱۳۶۰ به نام «موسیقی» تغییر نام داد.

Boğaziçi Üniversitesi

Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Kişisel Arşivlerle İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tarihi

Aziz Ogan Koleksiyonu



OGNIZM0203325