

۱۱ ربيع ۱۲۲۰ تا ۲۰ نو و لا کبریه علی انه زیدور :

آنچه در روز عید از خاندان الیوریلد از بر می طیند علم و عرفان قاری بیلد و بی
حرکت استقامت در قدم بر بزرگه بر بزرگه شعری کسری انرا امیده بکنند و تقدا
تقصید عرصه بیدار بیدار در وقت بر و سینه ایله عقابته معروفه قالمه بیری .

~~از بر می طیند الی معبر رایتک باقی مانده .~~ ~~از روزلا نوره اولد قلم انظرین~~

از روزلا نوره بر بنان از هر قلمه نوره الی الیوریلد اولدی ، اوندک صرف بوقصد
انکه بایشه بولتد توقف ایدر . بوقه هر کله بر بنا نوره بایشه آرا بیلد
شکر الی انرا ایدر . اول نوره ، (مودنامه آراستغورال) نوره آری بجه بر صد نوره
نات و صلاه آرا بیلد الی بر کله شکر لدر ندر . بوندک نوره ~~صفتی~~ ~~کله آتارک~~
اداره ~~نورقا~~ ~~تصنه~~ ~~حقوق~~ ~~بانک~~ ~~ترتیبات~~ ~~واحد~~ ~~نور~~ ~~بهر~~ ~~بر~~ ~~عالم~~ ~~تکیل~~
ایشه بیدر . ~~عجله~~ ~~سوالده~~ ~~نوره~~ ~~لرک~~ ~~الک~~ ~~بر~~ ~~ایشه~~ ~~داک~~ ~~الیوریلد~~ ~~اولاد~~ ~~نور~~ ،

صرف بوقصد بایشه اولان بیدر . از بر می طیند ~~صفتی~~ ~~انکه~~ ~~انقلابی~~ ~~بن~~
نیز زمانه ~~رافتند~~ ~~موسیت~~ ~~قدیم~~ ~~ایر~~ ~~لر~~ ~~نشین~~ ~~الوج~~ ~~باقی~~ ~~موجود~~ ~~بر~~ ~~هونه~~ ~~صفتات~~ ~~علیه~~ ~~بن~~
یا لاقده . ~~موسیت~~ ~~قدیم~~ ~~ایر~~ ~~لر~~ ~~نشین~~ ~~الوج~~ ~~باقی~~ ~~موجود~~ ~~بر~~ ~~هونه~~ ~~صفتات~~ ~~علیه~~ ~~بن~~
صفتات اجرائیه کالب اولدی از بر نوره شک و فی بار لانه بر آتی ، نظر اولد خفته بر هونه
خالقده . مع هذا مستدر صفتات کلیده آتارک مستوف ندر حبیب بیدر باندر یانه بر نوره
دخورد بولمانه کافی تدبیر . سو نقطه نظرده از بر نوره بیده ندر صرف ~~نظر~~

چهار اولين متقا بر شرايط كوره گين بر موزه نياس اناسي تحفه هجده در
 آنچه برونه بر نياك اناسي بوزن ۱۰۰ گرام و باها فضله بر مصرف اختياريه و اينه از
 بوارزون از راه و يا نصيه بر استقباله تعلقا موصور بشالوده بر نيك موقته
 بوزن ۱۰۰ گرامی قوم و نيلو و اصفه بيا اقتضيه از برونه بولو قدری بر صره تقرابا
 عيويله بر نيا بولونه بچونه آماده بر و بر گيسه بر اقبلا ماسه . (از برونه نصي تحفه
~~اوليه بر سلاسه كرك سرك و كرك صابونه هر گاه بر سلك موزه صابونه~~
 زايه ، نصيه قانونه فرايده بانه ۱۹ شماره سه توفيقا مصادف متروكند جهت استفاد
 معارضه دوری تقرابا ۱۰۰ موهودلر و بر نيك موزه انماره تيب انكسه . آنچه
 مصادف كشم افطرس يا نكسه و آنچه بانصيده بصونه قابله گيسه اولاندي ده كورليم رگ
 بصرفه جوازده كورك آيا و قده كيشك برارزوي نكسه بيه هجده قورك ايدله
 بنام صلايه بقم آرا سياه سركونه بلك ال ساس و آنا هيمند سركونه
 ناسيه نقلی نصيه سيد . موقتا روز آياه بر برونه ^{اوليه} نصيه بيا ده
 استفاده ايدله فر . بنا بر حال ذلك ، آيا و قده كيشك اس اس موقتا بر موقده
 اولانقه بر بر بصرفه سكه و فراستيوه درت رقيه ده بونسي نقليات مصادفي آزانقه
 خصوصه با بون اوله بقدر . ميويله ^{ايدله} نصيه بيا موقده آنا ك نقليات سده هب
 قبه و ايدله سكه در برونه استفاده ايدله كيه ر . آيا ايدله بصرفه بر لوانس ،
 بر بون بر ايج بيا نصيه سكر
 بنام كونه سكر دار بر زمانه موزه اوله ده قوللا سله بيه هك نصيه طلحه : اول و آخر
 بر موزه صي كور بيه كيره بيله بلكه كوره اده سه موزه اختياريه نكسه ايدله بيزن نكشم

نقطہ اولیہ منہ صولاً کہ جب اناری استعجاب بقدر یا دیگر بر موزہ سفیدی و یا عرصہ
ایندک کی باشد باسنہ مکتبہ بر ما انکی اجاب ایدر ، و کلمہ ایندک زلفندہ اسکی
سیرت با ایدر حقانیه و کاتب علیہ بر کلبی استعجاب اولیہ بر موزہ سفیدی
توفیق بر عادت حقانیه بنا به ضریبانہ بگویند حکمت علیہ استعجاب
ده کرد و دیگر و جلاله

قیو و تجرید و بادانہ کی مبرم و ضروری اصیابہ توفیقاً اصحاب اولیہ .
بوند . بوند صرفت اختصار ایدر و بزی ضریبانہ متفق قید بیدر حد موارده ده
مرا ایدر بیدر . مثلاً : نقل ایده حکم استانوا استانولک تیری بوندک

برہم حال بر " Socle " قاعده لره ربطه توفیق ایدر . ثانیاً عدلیہ باقی نندہ
آثارده فریزان بر هیوکی قرصه اول ته کوسده ۸۸۸ بیقول هیات اجرا ایده حکم

تاصلده سو کورده کیرتدر . بوسفکی هیاتده بونریران مسمی الی ایدر
بوندک استاصول موارده نندہ کلمات لایبانده " کلمات " و " مانیازی دومیاندره

(و بنا به) مصدیه منقله فریزان مثلاً علم بر سگده تصنیف و تفسیر کی اجاب ایدر که
فریزان (و بنا به) مصدیه منقله فریزان مثلاً علم بر سگده تصنیف و تفسیر کی اجاب ایدر که

فریزان کلیدی کوزله استعجاب ایستی آثار حقیه علمس نزدیکه موزو اولی موزو سکل
فریزان کلیدی کوزله استعجاب ایستی آثار حقیه علمس نزدیکه موزو اولی موزو سکل

فریزان کلیدی کوزله استعجاب ایستی آثار حقیه علمس نزدیکه موزو اولی موزو سکل
فریزان کلیدی کوزله استعجاب ایستی آثار حقیه علمس نزدیکه موزو اولی موزو سکل

فریزان کلیدی کوزله استعجاب ایستی آثار حقیه علمس نزدیکه موزو اولی موزو سکل
فریزان کلیدی کوزله استعجاب ایستی آثار حقیه علمس نزدیکه موزو اولی موزو سکل

فریزان کلیدی کوزله استعجاب ایستی آثار حقیه علمس نزدیکه موزو اولی موزو سکل
فریزان کلیدی کوزله استعجاب ایستی آثار حقیه علمس نزدیکه موزو اولی موزو سکل

Boğaziçi Üniversitesi

Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Kişisel Arşivlerle İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tarihi

Aziz Ogan Koleksiyonu



OGNIZM0200417