

~~۴۸~~

۳

۳

۸

۱۰

۵

۱۰

۳

۵

۶۲

از هر جوزه که ایسه تقسیم  
اولنامه و بلورده

---

۲۱  
۹  
۳۱  
۷



شماره	تاریخ	موضوع	محل	نوع	توضیحات	شماره
۱۷۵	۵۰ X ۸۰	بالدیزل	رویس	X	منظره (اورمانه)	۱۷۵
۱۷۸	۷۰ X ۱۰۰	L. Cramer	دوربین	X	قولاسی باسی از زیر قوسه کجی قادی	۱۷۸
۱۸۷	۷۰ X ۱۰۰	ادونا مار		X	منظره (دورگانه سری طریقه)	۱۸۷
۱۸۵	۱۰۰ X ۸۲	Harmitsi			ساحله قناری کجی	۱۸۵
۱۹۱	۱۰۹ X ۱۷۰	ادونا مار		X	والده سلاطین و زیری از زیری و طریقه سرمه فاصله و زیری و طریقه	۱۹۱
توضیحات: (اباد و قادی)						
۱۹۲	۱۰۶ X ۱۸۲	M. Lang 1883		X	برای باره قادی سلاطین	۱۹۲
۱۹۶	۱۰۸ X ۱۸۹	Schuber 1885			عباسی قادی	۱۹۶
۱۹۸	۱۹ X ۱۱۰	Carl Harphi			طریقه ادوی	۱۹۸
۱۹۹	۱۰ X ۱۸۸	Schutt Heifse		X	منظره و از کجی سلاطین کجی ایده ادونا مار	۱۹۹
۲۰۰	۱۰۲ X ۷۷	Torra			آسی ایستاده تا منظره ک	۲۰۰
۲۰۱	۱۰۸ X ۸۲	W. Kray			دورگانه و از کجی سلاطین یونز و زیری قادی	۲۰۱
۲۰۲	۱۰۶ X ۱۸۲				سرمه قناری و زیری و طریقه قادی و زیری	۲۰۲
۱۸۱	۱۰۸ X ۱۸۱				مجموعه قادی	۱۸۱

۲۰۲  
۱۰۸ X ۱۸۱  
۱۰۶ X ۱۸۲  
۱۰۰ X ۱۰۰  
۹۵ X ۱۰۰  
توضیحات: (اباد و قادی)

علاسه  
کیده کیده  
توضیحات: (اباد و قادی)

۱۴۷	۵
۱۰	۵
۱۰	۷
۴	۱۰
۷	۱۵
۴	۵
۷	۴
۵	۱۰
۵	۲۰
۵	۵
۵	۵
۴	۴
۱۰	۴
۱۰	۴
۵	۸
۱۰	۱۰
۵	۱۰
۲۰	۱۰
۲۰	۱۰
۵	۵
۱۴۷	۱۴۷







از میر آقا عتیق موده که "آنا نقتی بیچی ایچی نه اموک فردر انبار ایشا  
 ۵ بولر میانه نه نفریما اولوناندر سدیوز لطف بر اراقتی تقیرا بی بیله  
 ۵۸ عدد تا بدوند قیوداتی ۱۴۵۱ لیت اولوب برادرا قیده مطبوعه  
 اولوبن تقسیم اولوب ۱۷۷۷/۷۹

*[Handwritten signature]*

۴۹ ، ۴۸ ، ۴۷ ، ۴۶ ، ۴۵ ، ۴۴ ، ۴۳ ، ۴۲ ، ۴۱ ، ۴۰ ، ۳۹ ، ۳۸ ، ۳۷ ، ۳۶ ، ۳۵ ، ۳۴ ، ۳۳ ، ۳۲ ، ۳۱ ، ۳۰ ، ۲۹ ، ۲۸ ، ۲۷ ، ۲۶ ، ۲۵ ، ۲۴ ، ۲۳ ، ۲۲ ، ۲۱ ، ۲۰ ، ۱۹ ، ۱۸ ، ۱۷ ، ۱۶ ، ۱۵ ، ۱۴ ، ۱۳ ، ۱۲ ، ۱۱ ، ۱۰ ، ۹ ، ۸ ، ۷ ، ۶ ، ۵ ، ۴ ، ۳ ، ۲ ، ۱

**Boğaziçi Üniversitesi**

**Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi**

**Kişisel Arşivlerle İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tarihi**

**Aziz Ogan Koleksiyonu**



ÖGNIZM0108305