

FRANSA'NIN ATINA'DAKİ ARKEOLOJİ OKULUNUN 100 CÜ YIL DÖNÜMÜ
DOLAYISIYLA, TÖRENLER VE BİLİMSEL GEZİLERE DAİR

yapılan R A P O R

Ötedenberi bilimsel araştırma ve yayınlarıyla tanılan Atina'daki Arkeoloji Ekolunun 100 cü yıl dönümü münasebetiyle tertip edilen törene vaki olan davet, Hükümetimizce kabul olunarak Millî Eğitim Bakanlığınca Türkiye Müzeleri adına İstanbul Arkeoloji Müzeleri Müdürü ve Eski Eserleri Koruma Enümeni Başkanı Aziz Ogan ile Etnografya Müzesi Müdürü Remzi Oğuz Arık ve İstanbul Üniversitesi adına Prof. Arif Mansel Ankara Üniversitesi adına Prof. Enver Ziya Karal ile Dil-Tarih ve Coğrafya Fakültesi adına da Arkeoloji Doçenti Dr. Ekrem Akkurgal temsilci olarak seçilmişler ve Atina'ya gönderilmişlerdi.

Delegeler, İzmir'de tedkik gezisinde bulunan ve bilâhare iltihak eden Dr. Ekrem Akkurgal müstesna olmak üzere 2. Eylül. 1947 tarihinde İstanbul'dan Aksu vapuruyla ve İzmir yoluyla hareket ve 5. Eylül. 1947 tarihinde sabahleyin Pire'ye muvasalat etmişlerdir. Vapurun İzmir'de kalmasından bilistifade şehre çıkılarak tesisinde ve zengin muhteviyanı *ilim âlemine* tanıtma hususunda âcizâne hizmetim mesbuk olan İzmir Müzesinde tedkikat yapmak ve müteakiben senelerden beri metodik bir hafriyatla meydana çıkarılmakta olan Argorayı da gezmek fırsatına nail olmuşlardır. Delegeler, Pire limanına vardıklarında, iki ay evveline kâdar İstanbul'daki Fransız Arkeoloji Enstitüsü azasından bulunan ve aynı zamanda İstanbul Üniversitesinde bir müddet Seromografi dersleri veren M. H. Metzger tarafından karşılanmışlar ve evvelden hazırlanmış olan Atina'daki Grand Hotele inmişlerdir. Muhtelif kurul ve müesseseleri temsil eden Delegeler, aralarında bir "Türk Heyeti" kurmak lüzumunu görmüşler ve içlerinden İstanbul Arkeoloji Müzeleri Müdürü Aziz Ogan'ı bu Heyetin Başkanı seçmişlerdir.

Temsilcilerin Atina'da ikametleri 5.Eylülden 19 Eylül'e kadar devam etmiş ve 19 Eylülde hareketle Aksu vapuruyla yine İzmir yoluyla 23 Eylülde İstanbul'a muvasalat etmişlerdir.

Heyetin törenden evvel Atina'ya varmış olmaları pek faydalı incelemeler yapmağa vesile olmuştur. 10.Eylülde başlayan törene tekaddüm edenler ~~de~~ günlerden bilistifade Atina Türk Elçiliğine gidilerek mutad ziyarete bulunulmuş ve çok eskiden beri aramızda tanışıklık olan Bay De Manjeñ'e Türk Delegeleri tanıtılmış ve Atina'nın âbide ve ilim müesseseleri, hafriyat mevkileri ve bilhassa Akropolide yapılan restorasyon işlerini tedkike vakit bulmuşlardır.

Bundan başka sıra ile millî Müze Müdürü Karusos ve bir Arkeolog olan Refikası Madam Karusos'un delâletiyle Müzeye ek olarak inşa edilmiş olan binalar ile henüz yerleştirilmekte olan Kütüphane ve evvelce Akademi binasında iken ahiren ^{yeni} iki Müze binasına taşınan madalya ve meskûkât kabinesini ve Müze Laboratuvarı ve mülahazat atölyeleri gezilmiş ve bilhassa mütevazı bir şekilde ve iki Elemanla çalışan laboratuvarın mesaisi gözden geçirilmiş ve böyle mahdud vasıtalarla ne verimli işler başarmanın mümkün bulunduğu müşhede olunmuştur. Ötedenberi zengin muhteviyatıyla ön safta yer almış olan millî müzeye ek olarak inşa edilen kısımdan üç büyük salon Fransızların Delphies de yaptıkları hafriyatda zuhur eden Arkaik devrine ait fil dışından masnu çok kıymetli eserlerin muvakkaten teşhiriğe tahsis edilmişdi. Türk heyeti törenden önce bu güzel eserleri etraflıca görmek ve tetkik etmek imkânına malik olmuştur. Harp sonrası bu memleketin siyasi ve iktisadi geçirmekte olduğu buhranlara rağmen Atina müzesinde ciddi bir çalışma meşhud olmaktadır.

Akropol Müzesi, harp dolayısıyla tamamen tahliye edilmiş bir halde olup Asaristikayı muhtevi sandıklar buldukları yerlerden çıkarılarak peyderpey müzeye celbolunmaktadır. Onbir salondan ibaret ve çok kıymetli heykeltraşi eserleri ihtiva eden bu müzede görülen şeyler Passif Korunmaya tabi tutulmayan eserlerdir. Bu müzenin konservatörünün ifadesine göre binanın tamirinden sonra eşyanın tasnifine başlanacağı anlaşılmaktadır.

Benaki Müzesi: Atinanın belli başlı müzelerinden biri olan bu müessese bilindiği üzere Bay Benakinin eser himmeti olarak az zaman zarfında vücud bulmuş ve zenkin kolleksiyonlariyle maruf müzeler sırasına geçmiştir. Bediiyat meftunu olan banisi ve sahibi Bay Benakini lûtufkâr delâletiyile bu müzeyi sukûn içinde etraflıca gezmek kabil olabilmıştır. Harbin saçtığı dehşet ve tevlid ettiği güçlülere rağmen Mr. Benakinin, müzesini zenginleştirmek için bütün gayretini sarfetmekden geri durmamış olduğunu, ikinci Cihan harbine takaddüm eden aylarda da bu müzeyi görmüş bulunanlar derhal takdir ederler. Benaki Müzesinin Türk ve İslâm seksiyonunda yeni bir takım bakır avanî ve çini karo ve tabakların adetlerini dahi pek artmış bulduk. Bundan başka Mr. Benaki devlet müzesinin satın alamadığı maddî kıymeti yüksek arkaik eserleri de toplamakta ve bunlardan da küçük kolleksiyonlar teşkil etmektedir.

Atinada yabancı ilim müesseselerine ait Kütüphanelerde zikredilmeğe lâyıktır. Bilhassa Fransız Arkeoloji Okulunun Kütüphanesi nadide kitaplari ihtiva etmektedir. Türk delegeleri burada mevcut bazı kitaplari da gözden geçirmek fırsatına nail olmuşlardır. Elyövm Amerikalilar tarafından idare olunan müteveffa Gedeon'un vakfettiği kitaplarda pek mes'ut bir binada bulunmaktadır. İçlerinde bir hayli türkçe yazma ve minyatürlü kitaplar bulunmaktadır. *vardır.*

Atinada hususî müze ve kolleksiyonlar arasında Mm. Stathatos'un kolleksiyonu da ciddiden övmeğe lâyık bir varlıktır. Mm. Stathatos'un davetlisi olarak malikhanesine giden Türk delegeleri Sayın Bayan tarafından derin bir senpati ile karşılanmıştır. Bir bilgi ve bir zevk ile toplanan eşya umumiyet itibariyle Yunan kadimden itibaren Bizans devrine kadar olan altın Bijouxları ihtiva etmektedir. Mahaza İznik çinileri de göze çarpmaktadır. Bilhassa tavana plâke edilen rumelişi 18 nci yüz yıla ait tavan bu müzeye hususî bir güzellik katmaktadır.

Mektebin töreni 10 Eylülde Okulun bahçesinde yapılan bir kabul resmini müteakip başlamıştır. Bu kabul esnasında 17 muhtelif ülkeden gelen delegeler yekdiğerleriyle tanışmak fırsatını bulmuşlardır. Delegeler arasında Ruslarla bunların nüfusu altında bulunan orta Avrupa devletleri, Almanlar, Avusturyalılar ve İtalyanlar gelmemişlerdir. İngilizlere gelince: Atinadaki İngiltere Arkeoloji Enstitüsü azalarz

Delege seçilerek bu işle ödevlendirilmişlerdir. Birleşik Amerika Hükümeti namına bir hayli Delege törene iştirâk etmişlerdi ki bunlar meyanında yurdumuz Müzeciileri tarafından pek sevilen Truva Hafiri Bay Blegen de bulunmakta idi. Bütün Fransız Akademileri Üniversite ve diğer bilim kurumları birer ikişer Temsilci gönderdikleri gibi Millî Eğitim Bakanlığı adına da kalabalık bir heyet törene iştirâk etmişlerdir. Fransız Arkeologları arasında birinci umumî savaştan evvel İstanbul Müzesi adına memurlardan Bay Makridi ile Notyon'da hafriyat yapan ve Atina Arkeoloji Okulunun Müdürlüğünde bulunan M. Picard ve geçenlerde Ankara Üniversitesinde konferans veren Bay Serig, Demargne, Vallois ve Dugas gibi maruf ilim adamları da bulunmakta idi.

11.Eylülda saat 10 da, ölen okul Üyeleri için bahçede yapılan kısa bir töreni müteakip mektebin konferans salonunda mutantan bir Akademik celse akdedildi. Bu celsede bütün delegelerden maada Majeste Yunan Kiral ve Kraliçesi ve Yunan Hükümeti erkânı Müze Müdürleri, Üniversite Rektör ve Profesörleri, Akademi ve sair İlim Kurulları temsilcileri hazır bulundular. Törene Paris Üniversitesi Profesörlerinden M.P.Jouguet Başkanlık etti. Kısa bir beyanattan sonra söz alan Okulun Müdürü Demangeles müessesenin teessüsü ve gelişme tarihçesini yaparak Fransız kültürünün doğu ülkelerde yayınlanması hususundaki mesaiyi ve mektebin Arkeoloji ilmine ifa ettiği hizmetleri tebarüz ettirdi. Bu meyanda Fransız ve Yunan Üniversite ve Akademileri namına bir hayli zat konuşdular. Nihayet ecnebi Delegeler adına söz alan Belçika Delegesi maruf Bizantinologlardan M. Gregoire konuştu. Bütün bu söylevler Akademik bir mahiyet arz ediyordu. Söylevlerin sonunda Yunan Akademisi tarafından Okula altun bir madalya tevdi olundu. Müteakiben muhtelif ülkelerden gelen Delegeler tarafından temsil ettikleri müessese ve ilim Kurulları adına Adresseler tevdi olunmağa başladı. Sıra Türkiye gelince, Türkiye Müzeleri adına Aziz Ogan, İstanbul Üniversitesi adına Prof.Arif Müfid Mansel ve Ankara Üniversitesi adına da Dekan Prof. Enver Ziya Karal mesajlarını Okul Müdüriyetine tevdi etmişlerdir. Bu merasim saat 13 de hitam buldu.

Aynı gün saat 18 de **M**ajeste Kiral ve Kırالیçe tarafından Kiral ailesinin Tatoi'deki malikânesinde tertip edilen kabul resmine iştirâk ettik. Saat 21 de Atina'da kadim Herodes Atticus odeonunda Yunan Turing kulûbu tarafından temin edilmiş olan Sorbon'lu talebeden müteşekkil bir grubun verdiği L'Agamemnon d'Eschyle temsilinde bulunduk. Antik Yunan musikisine yaklaşan yeni bir musikinin refakat etmesi korolu piyese cazip bir çâşni vermekte idi. Çok başarılı olan bu temsilde de delegelerden başka bir hayli Atina'lı davetli Odeonun gredenlerini doldurmakta idi.

Matbu programa göre 12 eylülde Fransız Arkeologlarının geniş bir çalışma sahası olan Delphie'ye gidilmesi mukarrerken iç durumun karışıkça olmasından bu seyahat Yunan Hükûmetince iltizam olunmamıştır. Bunun üzerine programda zaruri bir değişiklik yapılmış ve Sounion'a gidilmiştir. Sounion Atina'ya altmış beş, yetmiş kilo metre mesafede olup yol kâmilen mamur ve bağlık bir ovadan geçer, ve **L**orion'dan itibaren sahili takib eder. Sounion'da denize hakim ve sarp bir tepenin üzerinde dorik nizamında peripter şeklinde **P**rikles devrinde inşa edilmiş meşhur Poseidon mabedi vardır. Burada da Fransız Arkeoloji okulu çalışmış ve resimde görüleceği vechile binayı bir dereceye kadar restöre etmişlerdir. Yunanistan'ın diğer asarı atika mahallerinde olduğu gibi Hükûmetin ve turizm işleriyle uğraşan teşekküllerin teşvik ve yardımlarıyla lokanta, gazino ve geceyi geçirmek için konforu havi küçük ve mütevazı bir otel vücade getirilmiştir. Küçük bir asarı atika deposu da bulunmaktadır. Öğleden sonra mektebin vasi bahçesinde delegelerin huzuriyle Delphie Hafiri müteveffa Th.Homolle için ihzar olunan stel hususî bir törenle açıldı. ve bu zatın Yunanistan'da Arkeoloji âlemi için yaptığı büyük işler okulun konferans salonunda Müdür ve diğer hatipler tarafından açıklandı. Aynı zamanda Delphie'ye ait projeksiyonlar gösterildi.

13.Eylül cumartesi akşamı Fransız Arkeoloji Okulu Müdürü M.Demangel tarafından Atina'nın büyük otellerinden biri olan (Grande Bretagne) da delegeler şerefine beşyüz kişilik bir ziyafet verildi. Bu ziyafette delegelerden maada Hükûmet erkânı, Akademi, Üniversite ve Müze ve diğer bilim kurulları, Fransız Büyük Eñçilik erkânı ve diğer maruf zevat bulunuyorlardı. Ziyafet esnasında on iki hatip temsil ettikleri müesseseler adına konuştu. Türk Heyeti adına da ikinci hatip olarak Aziz Ogan

konuştu ve Okulun mesaisini överek bundan böyle de verimli mesaisinde başarılar temennisiyle beraber dost ve komşu bir memleketin tarihî ve sevimli bir şehrinde yapılan bir törende bulunmaktan mütehassil memnuniyeti izhar etti. Ziyafeti müteakip delegeler arasında geç vakite kadar konuşma ve temaslar devam etti.

14.Eylülde saat altıda çıkılarak otomotris ile tarihî bir kasaba olan Nauphie'ye gidildi. Geçmişik Türk mevcudiyetini gösteren bu kasabanın kurunu vüstaî bazı mebanisi görüldü. Oradan otobüslerle Epidor'e gidilerek Fransızların büyük emek ve fedakârlık sarfiyle burada yaptıkları kazı neticesinde meydana çıkardıkları Stad, Jimnas, Mabeđ ve Sağlık yurdum gibi şehrin ihtiva ettiği mebani gezilmiş ve burada M.Metzger ile Okulun Genel Sekreteri ve diğer Üyeleri tarafından izahat verilmiş ve öğleden sonra on beşde Epidaure'ın dördüncü yüzyılda yapılan meşhur tiyatrosunda Sorbon'lu talebe tarafından "Parsler" adlı verdikleri tarihî piyes seyredilmiştir. Temsil pazara tesadüf ettiği için civar kasabakardan binlerce halk gelmiş ve bu suretle seyircilerin adedi 10000 i aşmıştı. Temsil pek başarılı olmuş ve gençler sürekli surette alışlanmışlardır. Aynı yol ile dönen delegeler sabaha karşı Atina'ya dönmüşlerdir.

ve bilhassa Athena Nike

15.Eylül Pazartesi öğleye kadar M. Stewnes'in refakatiyle Akropolisdeki mebani gezilmiş ve bilhassa son yıllarda buralarda Atina Nike mabeğindeki yapılan tedkikler ve Propile'deki restorasyonlar hakkında pek kıymetli malûmat verilmiş, müteakiben henüz yerleştirmek üzere olan Akropolün Müzesi yeniden gezilmiş ve müteakiben L'union Franco - Hellenique des jeunes teşekkülünün Salle de Parnass'taki toplantısında bulunulmuştur. Aynı günün akşamı Fransız Büyük Elçiliğinde verilen resepsiyonda bulunulmuş ve müteakiben Atina Yunan Başvekili tarafından (Grande Britagne) otelinde saat 21 de verilen ziyafette hazır bulunulmuştur. Bu ziyafette Başvekil muavini Ekselans Çaldaris, uzun bir nutuk irad etmiş Okulun teşekkül tarihçesini, verimli çalışmasını övmüş ve delegelere de cemilekâr sözlerde bulunmuştur.

16.EYLül Salı günü Yunan zenginlerinden Madam Stathatos^{un}, Odos Heredotos'daki malikânesine gidilerek pek büyük zevk ve fedakarlıklarla vücude getirdiği^{ilen} hususî kolleksiyonu gezildi. Kolleksiyonda cidden Yunan kadim Bizans ve Bizans devrine ait pek nadide cevâhir

kolleksiyonu görüldü. Madam bilhassa Türk Arkeologlarına davete ica-
betlerinden dolayı teşekkür ile ve Türkiye Müzelerini ziyarete geleceğini sö-
söyledi. Aynı günün akşamı, okulun bahçesinde ^{de} ~~de~~ ^{demangel} tarafından
delegeler şerefine bir veda ziyafeti verildi. Ertesi günü delegeler
bir Fransız ve bir Yunan harp gemileriyle Delose gezisine iştirâk et-
tiler. Seyahatin en uzun ve süreklisi bu olmuştur. Mesafenin uzaklığı
dolayısıyla Delos'da iki saat kalınmış ve sabaha karşı Pireye varıl-
mıştır. Bir vakitler dünyanın en medeni ve müterekki halkının neş'e
saçan varlığına mukabil bugün adada muazzam bina bakiyeleriyle bir de
mahallî Müzeden başka ayakta bir şey yoktur. Burada Fransızlar 1872
de hafriyata başlamışlar, Delphie'de tecrübe ve inkişaf ettirdikleri
hafriyat usul ve kaidelerini burada geniş mikyasta tatbik etmişler-
dir. Delos hafriyatını idare eden M.Holleaux'nun adını anmak için
dikilen stelin açılış töreni de yapıldıktan sonra delegeler ertesi gü-
nü sabaha karşı Atina'ya dönmüşlerdir, ve tören bu seyahatla sona
ermiş bulunmaktadır.

Aksu vapusunun bir gün sonra muvasalatına intizaren 18 Eylül per-
şembe günü, Amerika'lılar tarafından yapılan Agora hafriyatını Wonder-
pool'un refakati altında gezmet ve mumaileyh tarafından verilen izaha-
tı dinlemek fırsatına nail olduk. Derin bir vukuf ve itina ile idare
edilen Agora hafriyatının restore planlarına göre yapılan bu gezi bu-
radaki mebaninin çok büyük tahribata uğramış olmasına rağmen sarfedi-
len emek ve takib olunan metodla ne verimli bir başarı elde edildiği-
ni bize öğretmek itibariyle çok faydalı olmuştur.

Atina'da ikamet sırasında, İstanbul Müzesinin emektar ^{bir} memuru olan
olan merhum Makridi beyin hasta olan ailesi Aziz Oğan tarafından aranıl-
arak hatırı sorulmuştur.

Atina Fransız Arkeoloji okulunun 100 üncü yıl dönümü dolayısıyla
tertiplen ve onyedî Hükümetin delegelerinden mürekkep 150 kadar Müze
Müdür ve Arkeologlarını bir araya getirmeğe fırsat veren bu tören,
Okul idaresi tarafından gayet iyi ve istifadeli bir tarzda organize
edilmişti. Fakat Türkiye'de Abideleri koruma işlerinde gösterilen gay-
retlerin ve yurdda yer yer gösterilen Arkeolojik hareketlerin Avrupa

ve Amerika âlemine duyurulamadığı kanaatine vardığımızı muhtelif memleketler delegeleriyle vukubulan temasımızda anladığımızı ~~x~~ teessürle açıklamak zorundayız. Hatta Akdenizin önemli Müzelerinden biri vasfını taşıyan Atina Millî Müzesinin kütüphanesinde ve hatta Fransız okulu kütüphanesinde İstanbul Müzesinin bazı telifatı istisna edilecek olursa Tarih Kurumunun neşriyatının bile bu dost ve komşu memleketin ilim evlerine gönderilmediği görülür. Binaenaleyh, bi fedakârlığı istilzam etmeyen kitap mübadelesine önem verilmesini ve hatta daimî surette tevziatta bulunulmasının ilim kurullarıyla kültürel münasebetlerin tesis ve idamesine yol açmak itibarıyla çok yerinde ve hayırlı bir iş olacağını arzeder ve törende Türkiye Müzelerini temsil etmek gibi uhdemize tevdi buyurulan şerefli bir ödevden dolayı Millî Eğitimin sayın Bakanı Reşat Şemsettin Sırer'e teşekkürlerimizi sunarız.

فرانس آریه ده کلمه بولوی اوقولده ...
یا سلاطه طریقه سیر، توره نه و ...

ازنه برسی اینک آریه ده ...
کلمه بولوی اوقولده ...
کلمه بولوی اوقولده ...
کلمه بولوی اوقولده ...

کلمه بولوی اوقولده ...
کلمه بولوی اوقولده ...
کلمه بولوی اوقولده ...
کلمه بولوی اوقولده ...

Grand Hotel ...
کلمه بولوی اوقولده ...
کلمه بولوی اوقولده ...
کلمه بولوی اوقولده ...



دکتر آراسته در سال ۱۸۷۰ میلادی بود که نفوذ آنته بولونا به او رسید
 در ویا در سال ۱۸۷۰ میلادی آنته بولونا در ویا در سال ۱۸۷۰ میلادی
 آنته بولونا در ویا در سال ۱۸۷۰ میلادی آنته بولونا در ویا در سال ۱۸۷۰ میلادی

حکومت نامه بر صید دکه توره استرال اعتمادی که بوند میبندد بود از فرانسوی
 بویله ترووا هافری بای Blegen در ویا در سال ۱۸۷۰ میلادی
 آقاده بیلری ۲ اوسوه در ویا در سال ۱۸۷۰ میلادی

قالا با لغه بر هیت توره استرال اعتمادی که بوند میبندد بود از فرانسوی
 صادر شده اول توره استرال اعتمادی که بوند میبندد بود از فرانسوی
 عزیزات یابانه و آنته بولونا در ویا در سال ۱۸۷۰ میلادی

و کجاده انقه اوسوه سید بده قونفرانس دیریه بای Dugas و Vallois
 Demargne که در ویا در سال ۱۸۷۰ میلادی

بولونیه ایلی ۱۱ ایلول ده اساعت اوسوه اوله اوقول او بولونی اوسوه بولونیه
 متعاقب متعاقب قونفرانس حالوسده مظنه به آقاده بیل هب عقد ایلیلی
 بولونیه بولونیه دکه کردن ساعدا به ماره سیر بولونا قوال و قوالی و بولونا حکومت ارکانی

موزه بولونی ۲ اوسوه سید بده قونفرانس دیریه بای P. Jouquet
 بولونیه توره بایس اوسوه سید بده قونفرانس دیریه بای Demangels
 قیصر سمانده صولر سوز آله اوقول بولونیه دیریه بای سوز آله بولونیه بولونیه

و کبیر تاریخین یابانه بولونیه بولونیه ایفا اندیک خدمت
 ساعی و کبیر متعاقب آنته بولونا در ویا در سال ۱۸۷۰ میلادی
 شمار ایلیلی بولونیه بولونیه بولونیه بولونیه بولونیه بولونیه

Gregoire

توسعه و یادگیری ... لوقطه ... جاریه و آنچه در ... قونیه ... عادی کوه ... و متواضع و ...

اولی وجوده ... لوقطه ... *Delphie* ... عادی ... متواضع ...

The Homolle ... ایچونه ... اعضا ... اولونه ...

دوستان ... یونان ... ایچونه ... *Delphie* ... عادی ...

Demangel ... ایچونه ... *Grande Bretagne* ... ایچونه ...

توسعه ... ایچونه ... *Grande Bretagne* ... ایچونه ...

توسعه ... ایچونه ... *Grande Bretagne* ... ایچونه ...

توسعه ... ایچونه ... *Grande Bretagne* ... ایچونه ...

توسعه ... ایچونه ... *Grande Bretagne* ... ایچونه ...

توسعه ... ایچونه ... *Grande Bretagne* ... ایچونه ...

توسعه ... ایچونه ... *Grande Bretagne* ... ایچونه ...

توسعه ... ایچونه ... *Grande Bretagne* ... ایچونه ...

X

Parsler آری برده های تاریخی ...
 جمله ایچیه بهیچ قهر کرده ...
 تخیل بیانات ...

Stevens m ...
 ۱۰۱ اول پایه آریسی ...
 در فاخته ...
 این تیله ...
 هنوز بر سر ...

grande Bretagne ...
 یونان با ...
 این ده ...

Caldaris ...
 این ...
 ۱۶ اول ...

Herodotos ...
 این ...
 این ...

Demayel ...
 این ...
 این ...

L'union Franco-Hellénique des Jeunes Tejeophilinim Salle de Parnass
 qui se tiennent dans l'Union Franco-Hellénique

Boğaziçi Üniversitesi

Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Kişisel Arşivlere İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tanıtımı

Aziz Ogan Koleksiyonu



OGNIST0200401