

Bu sözleri kim Anlar Kim dinler

I. H. Baltacıoğlu

9.12.1961

damın biri An-
kara İlahiyat
Fakültesi Araştırma
Yılığında çıkan bir
yazımı, «Türk Sanat
Gelenekleri» başlıklı
yazımı okumuş da
«Baltacıoğlu saçmalı-
yor» demiş.

Yok!... Saçmalamı-
yorum. Ne söylediği-
mi biliyorum. Biz
Türkler plâstik sanat
lar anlayışı bakımın-
dan Batı'dan ileriyiz
diyorum. Böyle diye-
rek saçmalamış olmu-
yorum. Avrupa sanat-
larının son yıllarda
yaklaşmak istedikleri
bir Türk sanat geie-
neğini düşündürmüş
oluyorum.

Bu gelenek tabiatı
yoğumsamamakla bir-
likte bu tabiatı geç-
mektir. Batı rönesans
anlayışı ile tabiata gi-
derken biz Türkler ta-
biatın, realitenin üs-
tüne çıkıyor, sürrea-
lizme gidiyorduk.
hem de biz bu işe İs-
lâmiyetten çok önce
başlamış bulunuyor-
duk.

Ne olurdu, fikir a-
damlarının sık sık
toplanacağı bir yer ol-
saydı da orada «ca-
hil âlimlerin» saçma
dedikleri bu düşünce-
lerimizi ortaya koy-
sak, açıklayabilsey-
dik.

Otlar bile toprak
üstünde yetişiyor.
Çevresiz fikir hayatı
olur mu?

Boğaziçi Üniversitesi

Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Kişisel Arşivlerde İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tanhisi

Ismayıl Hakkı Baltacıoğlu Koleksiyonu



BLTWRT0200604