

امامہ عالیہ
زات التیاریہ

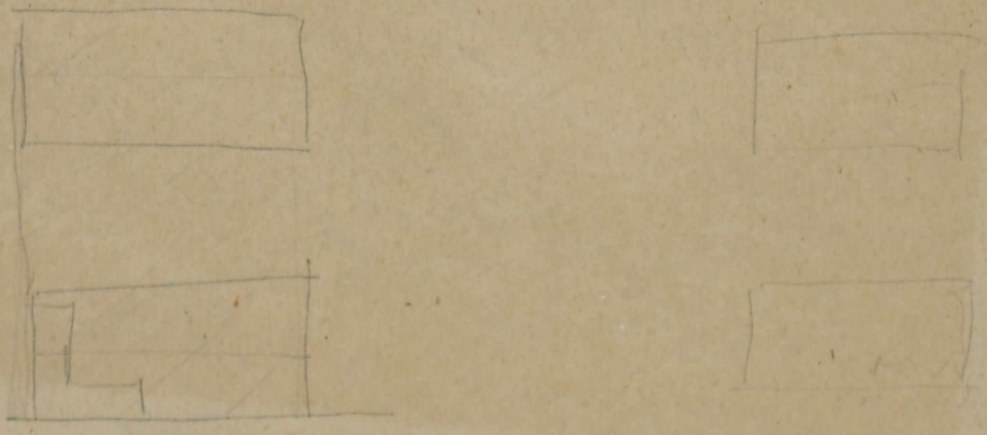
۱۸۵۱/۴/۱۰

ایت اور در گرافہ پورہ

بجانبہ لا تقوعلوہ بل قانہ الیہ سلیح زہ نہ وناصل صانع الیہ اطلایا فادم
موزہ لر ڈارہ سنک اجراتی بر خط و ربط آتہ الخیر الیہ سنک
بر (دانش قورولو) آید بر شکل میدان لیرم ایت سنک ایہی بر قورولو
بعضہ بقایا نامہ سنک یا سلیح ایہی زہ لکا ویرمشی . فی الحقیقہ اور دوبارہ
عنوان بود قورولو دار در . فقط
دور بریلوی . بعضہ ایت اور در کرد ایہی پورہ در لک
ایہ بود اور در در لک . و علی

(Conseil des musées)

قاریا لکورہ شہ جود اولو . دیتہ پورہ در .
برقیایا نامہ فی یا سلیح طرفتہ لکا تو سلیح ایہی . بر قورولو یوقارہ لکورہ قالماری
برہ جبیدہ یار صرف ایہک . ۱۷۰ لیر یار بولین قالماری . صرف موزہ لر ڈارہ سنک
لیر ماندہ ایہک کہ ضمیمہ یونہ دیندہ ریونہ قالماری . بر سہ در بر قاج دفعہ یازدم
تکریلا لکورہ فی صفریہ او سترہ خالی لاندیم بر سلیح ایدہ ایہی در . یوانسلیک
مہر سلیح ایہی لطفکارہ نہ لکورہ . دیتہ سوی و صاحبیدہ سنک خصلہ یازدم



Boğaziçi Üniversitesi

Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Kişisel Arşivlerle İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tarihi

Aziz Ogan Koleksiyonu



OGNIST0105102