

Istanbul
30. IV. 934

Konya Kütüphane Müdürü Mesut Beyefendiye

11/IV/934 Tarihli mektubunuzu memnuniyetle aldım. İrsal buyru-
lan Orhon kitabelerine ait broşürü almadım.

Vanberhayım ve Istragofski'nin Müzede telifatı mevcuttur. Fekat
çok mahmül olduğum için size şu sıralarda maalesef müfit olamıyaca-
ğım. Ya bir müsait sırada İstanbul'a geldiğinizde veya meraklı bir
dostunuz buraya geldiğinde lâzım gelen teshilât gösterilerek arzunuz
yerine getirilecektir.

Konya içinde keşfettiğiniz kilise harabesi çok şayanı dikkattir.
Burada bir arkeologun esaslı bir tetkikat yapması lâzımdır. Maarif
Vekâletinden bir arkeolog isterseniz fena olmaz. Elyevm Vekâletin
Müzeler Dairesinde Viyana'lı Mr. Miltner isminde değerli bir arke-
olog vardır. Ve bu iş onun ihtisası dahilindedir. Vilâyetin bu arzu-
su dering buyrulmaz kanaatindeyim. Size Müzenin çıkardığı yıllıktan
bir adet gönderiyorum. İstampaj kâğıdı mevcudu bizdede kalmamıştır.
Geçenlerde bir Fransız aliminden bir kaç tabaka aldım. Ve bir de
ıstampaj kâğıdı yapan fabrikanın adresini istedim. Bu adresten size
de gönderiyorum. Hürmet ve muhabbetlerimi yenilerim Efendim.

Istanbul Asariatika Müzeleri
Umum Müdürü

Aziz Beyefendi

Müzeler Müdürü Umumisi

Istanbul

Pek Muhterem Beyefendi

Hakkımda göstermiş olduğunuz teveccühe arzı teşekkür ederim. Müze neşriyatının kamilen satın alınması için lazım gelen tahsisat bulunmak üzere dir. Para alındığında takdim olunarak eserler istenilecektir. Valimiz asarı atika meraklısıdır. Bittabî bu meraktan istifade edeceğiz. Geçen sene Vilayet dahilinde gezdik. Bir çok kitabelere rast geliniyor. Bunlar için istampaj yapmak lazım. Kağıt ve fırçaları nereden tedarik edebiliriz. Lütfen bu hususta bizi tenvir ediniz.

Namı alînize Orhon elifbasının Anadolu'daki *İşleri* adlı *Broşür* göndermiştim. Bilmem elinize deydimi.

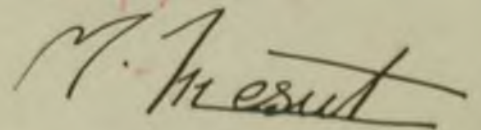
Muhterem ustad Halil Ethem ve Necip Asım Beyefendilerin mazharı iltifatı oldu. Ahiren Konya havalisinde Hayvan ^{lar} üzerindeki damgaları topladım. Gördüm ki Orta Asyada muhtelif Türk boylarına ait damgalar kamilen buralarda kullanılıyor. Demek oluyor ki o boylar Anadolu'ya kamilen gelmişlerdir. Halil Ethem Beyefendi ile merhum profesör Vanberhaymın Sivas ve Divrikisile yine Vanberhaymın İsteroz Goviski ile 1917 de yarısı Almanca ve yarısı Fransızca çıkan Amida isimli eserlerde ⁱⁿ taşlar üzerinde bir takım ^{bu kabil} işaretlerin bulunduğunu duydum.

Istanbul Müzesinde bu eserler mevcut ise bu işaretlerin bir kopyesinin lütfünü rica ve istirham eder *im*.

Konyanın içinde kilise harabesi olduğunu tahmin ettiğim bir mahal ile yer altında Hıristiyanlığın belki de ilk zamanlarında gizli ibadet edilmeye mahsus olarak taştan yapılmış olan bir yer buldum. Kilise harabesinde bir miktar hafriyat yapıldı. Güzel muzayiklerle işlenmiş bir zemin katı meydana çıktı. Bunun üzerinde işlemek için Maarif Vekâletinden bir mütehassıs talep olundu. Vali Beyefendi aceba Aziz beyefendinin bundan malûmatları varmı deye soruyorlar. Bu gün tekrar tekit ettik.

Teşviki alîleriyle yazıp bitirmiş olduğum Sahip Ataya ait Monografi basılmıştır. 15 gün sonra takdim edeceğim. Hurmetlerimi sunar teveccühâtınızı dilerim beyim efendim.

Konya Kütüphanesi Müdürü



Boğaziçi Üniversitesi

Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Kişisel Arşivlere İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tanıtımı

Aziz Ogan Koleksiyonu



OGNIST0103702