

(1) Aziz Ogan, Aya Irini kilisesi. T.T.O.K.ve Istanbul'u sevenler Belleteni. Sayı: 61-62.

(2) Aziz Ogan, Aya Studios kilisesi. Güzel Sanatlar Mecmuası. Sayı: 5

X (3) Fatih Sultan Mehmet devrine ait tarihi vesikalar VI. Mirmiroğlu, Sarıyer Halkevi neşriyatından. 1945. sa. 81

X (4) A.G. Paspali, Byzantinai Meletai. 1877. Sa, 298 v.d.

X (5) Ernest Mamboury, Byzance, Constantinople. Guide de touristique. 1934 sa 263 v.d.

X (6) A.M. Schneider, Byzans. Vorarbeiten zur Topographie und Archäologie der Stadt. 1936. Sa, 263 v.d.

(7) Skorlatos Bizantius. Constantinopolis. 1862. C, 2. Sa. 359-363

Sotiriö. Pammakaristos. Sa, 367

X. Sideridis, Beyoğlu Rum. Cem. Ed, Phylologikos Sillogos mecmuasi. C. 22. Sa, 265-19 ve C. 29 sa. 265

(8) Sideridis. Sillogos, C. 29. 1915. Sa 273

van Milingen (Sa, 140)

(9) Bizans kiliseleri. Sa, 265 Yermanos. Sotiryo, 367

Sa. 265

Eski Eserler Enc, arş.No. 530

10) Mize

x (II) Çeşme Mimar Sinan tarafından yapılmış olup cebhesinde tavuskuşu kabartması vardı. Çeşme söküldüğü sırada kabartmanın ziyaa uğramaması için muvakkatın Ayasofya'ya alınmıştı. Çeşme maalesef Belediye bugüne kadar monte edilmiş değildir.

x (12) Agion Apostolon=Havariyyun kilisesi yeri üzerine Fatih Camii yapılmıştır. Bu kiliseye aid resim, Mirmiroğlunun Fatih zamanına aid vesikalar kitabında görülmektedir. Sa, 71.

x (13) Bu kilise % Yeniçeri ağalarından vezir olan Siyavuş Paşanın damadı Ahmed Paşa tarafından Camiye çevrilmiştir.

Vl. Mirmiroğlu.

(14) Fatih Sultan Mehmed devrine aid tarihî vesikalar 1945.Sa, 65

(15) A.G.Paspartis. Byzantinal Meletai.1877.Sa,298 vd.

(16) Mehmed Ziya, İstanbul ve Boğaziçi, Sa, 207.

(17) Zenbilli Ali Ef, XVİcı yüzyıl ülemasından olup

1522de Şeyhülislâm oldu. Yavuz Sultan Selim tarafından ilim ve kemaline gösterilen hürmet Ali Efendiye büyük bir nüfuz kazandı. Doğruluk ve hak uğrunda metanet ve cesaretile padişahı avucunun içine aldı. Şeyhülislâm-
ların 8cisi olup 1525 de vefat etti. Kabri Zeyrek'te evi
nin civarında yaptırdığı sıbyan mektebi avlusundadır,
harab bir haldedir.

(18) Sideridis Sıllogos. C.29.Sa,272-273

(19) J.Ebersolt,ve Thiers,Les églises de Constantinople.
1913.Sa,236 v.d.

(20) Patrikhane binası ve mâbedi.Sa, 53 v.d.1884

(21) Charles Diehl, Manuel d'art Byzantin.1925.Sa,451

(22) M. Godeon, İstanbul'da Patrikhane binası ve mâbedi.
Sah. 53 vd.

²³
(22) Die Byzantinischen Wasserbehälter von Constantino-
pel.1893 Sa, 75

²⁴
(23) J.Ebersolt,Rapport sommaire sur une mission à
Consple 1910 Sa, 14

(25) Paspatis. Byzantiai meletai Sa, 303.

Van Milingen. Byzantine churches Sh, 201.

Gurlitt. Die Baukunst Konstantinopels. Sh, 40

Wulff. Altchristliche und Byzantinische Kunst C.2

A.M. Schneider. Byzanz. Vorarbeiten zur Topographie
und Archeologie der Stadt 1936 Sa, 60

Sedat Simavi Yenice. İstanbul Ansiklopedisi, Ahmet
paşa mescidi .

E. Mamboury. Guide Touristique de Consple. 1934. Sa, 233.

Boğaziçi Üniversitesi

Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Kişisel Arşivlerle İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tanıtı

Aziz Ogan Koleksiyonu



OGNIST0601704