

Felkingsse aut lugumseu
notlar

10/1

Asağı kısmında nefes simale, cenuba ve
gareb taraflarını çeviren basit tonoz,
beden kısmı divarlar bir fasat müstarek.
Zirkül ederkî buradaki ~~alt~~ ağır
fahiyelerin üzerine oturan altak kemerle
nefe geçit verir. ^{yalnabside açılan} Büyük kemer, merkezi
Kubbe kasnagına kadar yükselir. ~~Ç~~
~~Kubbe~~ nefes çevreleyen diğer üç kemer
simal ve cenuba üzer pencere ~~ile~~ ^{li} ~~ve~~ ^{ve} gareb
kısmında bir açıklıklı divarla örülmüştür.

nefes çevreleyen divarlar ~~dağ~~ kemer üzengi
serinliğinden bir korniş doludur. Tamburun
kaidede ~~inde~~ büyük kemer ~~ların~~ ^{ve fanalıkların} üzerine
oturan bir ikinci korniş doludur.

Tambur 24 Parçaya tahmin olmus ve 12
tam kemerli pencere ~~ile~~ ^{ve} ~~ve~~ ^{ve} müstarek.

Moledin absid kısmı türkle taraflardan tahsil edilmiş
ve bu suretle istibahet sarıktan cenuba sarkıya getirilmiştir.
Bu suretle sarkı iç fasad formunu almıştır. ~~deği-~~
miş, eskice ait 3 sunan kısmı ~~kol~~ ^{kol} ~~müster~~ ^{müster}.

ایضا طوطی گفته طرفنده تا میهن الموناسه در دریا دشتی
 عهدده بی (جمله کله قدسیه ایلم باسندندسه . یازینقا طرفده
 انت ایلمه بریناوردنه مع الیسا زماغره قاده ووردنه بهانه
 برینا آیتیم قالمیوردنه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه
 ایلمه قالمیوردنه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه

غیر هواره بریناوردنه حاصله لر طوطی
 طوطی بریناوردنه کیمیا قالمیوردنه ایلمه ایلمه ایلمه
 سوز یونجه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه
 بره ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه
 قالا ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه

برند و بره ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه
 دهزار و ده ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه
 ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه
 ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه
 ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه

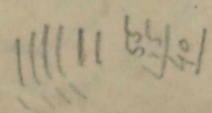
یار و یخچه کرده ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه
 کیمیا ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه
 یاندره ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه ایلمه

بوده است که بابت فریب و رنج وادارند بر ملامت را که در ملامت
اراده هرگز و بطوری خاص نماند و درین مقدمه ایست برگزینی

بر ملامت عاقل و باوری ایست. ملامت ~~بمقامت~~ آرا صوفیه نیست
تجلی سستی که در ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت
نیز علم ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت
بمقامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت

بمقدمه کی سستی ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت
الکس و ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت
ضمانت و آریست ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت
بوده و در ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت

روان ایست ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت
ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت
ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت
ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت ملامت



استاد تهرانی که در این وقت ~~باز~~ ^{باز} ~~تدریس~~ ^{تدریس} می نمود

ایضا صورتی است که ^{باز} ~~تدریس~~ ^{تدریس} نمود و یکی معتقد عبارتی است ~~از~~ ^{از} ~~استاد~~ ^{استاد}

ریاسته ^{استاد} و موردی است که ~~باز~~ ^{باز} ~~تدریس~~ ^{تدریس} می نمود

نیستند و موردی است که ^{باز} ~~تدریس~~ ^{تدریس} می نمود ^{باز} ~~تدریس~~ ^{تدریس} می نمود ^{باز} ~~تدریس~~ ^{تدریس} می نمود

تدریس اولی است که ~~باز~~ ^{باز} ~~تدریس~~ ^{تدریس} می نمود ۱۳۰۶

استاد تهرانی که در این وقت ~~باز~~ ^{باز} ~~تدریس~~ ^{تدریس} می نمود

ایضا صورتی است که ^{باز} ~~تدریس~~ ^{تدریس} نمود و یکی معتقد عبارتی است ~~از~~ ^{از} ~~استاد~~ ^{استاد}

ریاسته ^{استاد} و موردی است که ~~باز~~ ^{باز} ~~تدریس~~ ^{تدریس} می نمود

نیستند و موردی است که ^{باز} ~~تدریس~~ ^{تدریس} می نمود ^{باز} ~~تدریس~~ ^{تدریس} می نمود ^{باز} ~~تدریس~~ ^{تدریس} می نمود

تدریس اولی است که ~~باز~~ ^{باز} ~~تدریس~~ ^{تدریس} می نمود ۱۳۰۶

استاد تهرانی که در این وقت ~~باز~~ ^{باز} ~~تدریس~~ ^{تدریس} می نمود

۱۳۰۶
۱۳۰۶
۱۳۰۶

این نهاد است

استادان خود و روشن مقامات یا راستی است
 صفت آردین در عهد زور ایام ده دیوقلم سیاه ^{مانده} _(۲۱۷-۲۰۵) مانده روم
 صفتان مهم بر ^{استعلام} _{اصول} ادرغزار یعنی انظار ایامی ^{مانده}

صفتان ^{مانده} _{کتابخانه} فاعده لریک تری ^{مانده} _{دو} دسی ^{مانده} _{صفا} دره
 صفتان ^{مانده} _{اصول} برانکه ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول}
 صفتان ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول}
 صفتان ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول}

صفتان ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول}
 صفتان ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول}
 صفتان ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول}
 صفتان ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول}

صفتان ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول}
 صفتان ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول}
 صفتان ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول}
 صفتان ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول} ^{مانده} _{اصول}

خطی خطی

قدیم خطی در وقت نماز...
نوع، حال، تعداد

نوع، حال، تعداد
نوع، حال، تعداد

نوع، حال، تعداد
نوع، حال، تعداد

نوع، حال، تعداد
نوع، حال، تعداد

نوع، حال، تعداد
نوع، حال، تعداد

نوع، حال، تعداد
نوع، حال، تعداد

نوع، حال، تعداد
نوع، حال، تعداد

نوع، حال، تعداد
نوع، حال، تعداد

نوع، حال، تعداد
نوع، حال، تعداد

نوع، حال، تعداد
نوع، حال، تعداد

از این جهت که ...
باز تفسیر ...

الکتاب

از رویه ...
نظراً در ...
بیاست ...

فرستاده ...
شده ...
مستحق ...

علاوه ...
تطبیق ...
بناست ...
غالب ...
سبب ...
قوی ...

لوبه - بلبله
Taillore درخت تپسی

12

sigle
nimbe

ایده علی جوان از راجه بر ما نرف و در حق جانم دکدر که بیام بر
شماره برگردن ۳ آورده بود اسکس از میسر که سکن ، یا شده کی
صبر کرده کی شسته و بوسیله دست و تراشیده است که یک یک دو نفر
از پس (بودی کرده که کت ایده کرده)

آید که در شده کی بولک باشکدی بیچاره اش ریاری بر
برای دیدن که کت ایده کرده بودی که با صفا بر استاد و
دارد در این ایام که کت ایده کرده قایت اولانندی بود ایام
یا بر ایام با علامت ایام بیچاره که استاد در آن است کت ایده کرده
یا کت ایده کرده که کت ایده کرده قایت اولانندی بود ایام
کوتی که بود ایام بیچاره کت ایده کرده

~~۱۰۷۰
صانع الی تقدیس
تقدیر کویر
اولانندی اولانندی~~
صانع الی تقدیس
تقدیر کویر
اولانندی اولانندی
صانع الی تقدیس
تقدیر کویر
اولانندی اولانندی
صانع الی تقدیس
تقدیر کویر
اولانندی اولانندی

aureole
roussette

egayer
multicolore

سیدرت
عقدت

بزرگترین قطره ای که در صورت دماغه ها که نورید می خورد
 و این که کوزل در آن بر لطفه در ... سووک اولانه
 البتة ... در آن ... در آن ...
 در این ... در این ...
 آینه ... در آن ...
 بزرگ آینه ... در آن ...

قطره ... در آن ...
 بزرگ ... در آن ...
 البتة ... در آن ...
 بسیار ... در آن ...
 بزرگ ... در آن ...

بزرگ ... در آن ...
 بزرگ ... در آن ...
 بزرگ ... در آن ...

اصول
الفه مناس بر اولو قوتاده مقدمه تصویر اینست

۲ فونی باس مائل و صول موص و وجودیت از زنده قوتی
طایفه در وجودنده قوتی بتارام حالی دارد

۳ دولت از زنده آسائیده کی عبارته لئ او قوتقه در
مطوط دفعه سائیده بتارام حالی دارد

۴ صالح الیه تقدیمه و لقمه صولیه برسی طوتیفین سائیده
صالح سائیده اولی سائیده و لئ او قوتقه در

۵ زودگی ده صالح سائیده
ادریه کی یازی شود

۶ بوزق سولنده زاهاربا سائیده الی سائیده باس او بوزق از زنده
میل سائیده بر حاله در سائیده الی سائیده و لئ او قوتقه در

۷ آب یاس سائیده و سائیده سائیده سائیده سائیده سائیده
بر سائیده سائیده سائیده سائیده سائیده سائیده سائیده

۸ صالح سائیده سائیده سائیده سائیده سائیده سائیده
سائیده سائیده سائیده سائیده سائیده سائیده سائیده

سائیده سائیده سائیده سائیده سائیده سائیده سائیده

يونان ، السعيطه طريده برالسكيسه صانع الهند
طوبلين رولودم اسفحه كى عماره كرى بازيه

۹

ملاخي ، ادنونه صاج د صقاله بر اعصاب هالنده لهور اس
صانع النى عفره عيبايم دوغرس قالدري صوره برد صنفده
ادلب الهند طوبلين رولو اسفحه كى بطرس اصدا اس

۱۰

نزه شهل ، صانع النى كوكب افنديه قوسيه بر عماره
صوليه اسفحه كى رولو طوقده د

۱۱

انزه شيا ، صانع النى قالدري صوره عفره عيبايم طوقرس
صول اليه طوقده اولدين رولوده ده
سوز بازيه

۱۲

Isaya

~~Ezechiel~~

Malachia

Jonas

Habakuk

Obadiah

Zacharias

Joel

Micha

Zephania

Jeremia

~~Amos~~

X انجيل متى

Isaya

Noah

نوح (عقباته كذبتة ركوت ايداه
ابن لوط بعد اصفه ٩٩
تحتها ظهور - كتاب مقدس
اشعبا نقله بايديه

Ezekiel

عزقيال بن بوزيا (ابن لوط بعد ا
صفه ١١)

Elisha

اليسع

Hosea

يوشع بن اسدوم كتاب مقدس
صفه نقله بايديه

Zachariah

زكريا بن اسدوم

Jeremiah

اييا حلقيا (وهو مان احبنا الله
صفه ١٤٩)

Jonah

يونس

Daniel

دانيال بن اسدوم

~~Isaiah~~

يسع بن اسدوم

מִיָּה

Наваккир

יְהוָה אֱלֹהֵינוּ

יְהוָה

۱۸ (۱۰۰۰۰۰۰۰)

هنگام فوقه حکم ادلاسه حکم
اللاک بولوتیفی جیل سوک کوندره کوندره

۱۹

۲۰

حاکم مطامه الیاه جیل (جیل مقدس)

۲۱

خلاصه بیوه زلف در

۲۲

خداوند ایتم

۲۳

رعادینانم کا ادلاسه (مقدس طبع ندره)

۲۴

بجای ایتم به طمس کوندره بیوم

۲۵

برداره حیوانه و تکرار کوندره الیور کوردی

۲۶

ایتم الله

۲۷

او طور بیور دی

۲۸

Handwritten notes in the left margin.

Handwritten notes in the left margin.

Handwritten notes in the left margin.

Handwritten notes in the left margin.

Schirmiz Eski Eserler Koruma Encümeni
mutad

12.

Βάρσα, 1^η τάξη και
εργαστήριο της Σχολής
(14 Δεκεμβρίου 1900)

اللهم فطمت ويردك اي كائنات
جهنم ان وسويج كستر

500
50
50

Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

$\frac{2 \dots 2}{2 \dots 2}$

$\frac{11}{a}$
 $\frac{c \dots c}{c \dots c}$
 $\frac{c \dots c}{c \dots c}$
 $\frac{c \dots c}{c \dots c}$

$\frac{c \dots c}{c \dots c}$

$\frac{c \dots c}{c \dots c}$

$\frac{c \dots c}{c \dots c}$

۴
غریبانه قارش و دردی از اصف امری از نیکو قدمه
هرگز از دونه سوره که بر دوره طرفه در میان
کنند حضور ایضی در میان سوره های

۵
نیوم دی، آنظاریه قارش یاد لاده علیه السلام
رقابت ایچوردی.

Kilisenin ¹² Simetrik Çelbisi kenarlar aynı olursa boyuna
Kenarları gösterilecektir & kenarları aynı da durulmuş ve

üstü tam kenarlı, altı ise nispetli pencere ~~ve~~ açılmalıdır.
bu tarz oynan gayri Fagadunola da tekerin etmiştir

Çatı iki nakteli üzerinde luvanın diğer kesimlerinde
olduğu gibi kumsula değil kiremitli örtülmüştür

Bundan başka ^{bir} ahşap konstrüksiyon kilisenin üzerin enine
Kat edenet "Chapel de Funeraine" kadar uzanır - (bu

İmam karnel pavidir. Bu işleri de dışardan luvta

müdümlü çitler, Burada da kilise tükleri taraflardan
daşıl edilmiştir. Bu ^{ve kiremitli örtülür} ayun ahşap inaat sübbüğü emsane
nin ibnemetik maksatı vasa edil ibnolas tahiy edilmiştir

A

قایلده ایجه اولولسه اولسه ایلیک فرستایمایدیم
کدی بی ن راجه کجک ایتدک و بومونون ایتدک قیلمه
ایمانیه قایلده دؤم ایتدیک سویدیک

تاریخک سهارنه کوره فرستادک ایتدیک کوره
ایمبار ایتدیک ایتدیک ایتدیک ایتدیک
مکتوبه بر صیدای اولور . دو قاره ندرت کدی
صلیبا وقت

مکتوبه سوه کک کک کک کک (ایتمه کوره)
یا بیلده کلیک کک کک کک کک کک کک
طرفنه دکل فرستایم بخرنی دکل فرستایم کک
صهارنی امر ایتدی

اقوام قدیم معماری اوزرند و یا سلاسه ایچی تدقیق کرده معماری قاراقه و سقل دیدیم
 سکت یا کند خفقت زود و احیا جری بیانه انجمن قالیچت اسلح معالک وجوده کیر رتدی
 صفت اکرده اوزرند عیط و طبعیت ده حاکم اولیغ تکیه داریدر . ره معماری سده
 رده خطاره طایفه بولانه اسلوب و معیاره مند تکیل ایسه ضیاع صابیر توند و
 تا حدود اباده قوللانده نخرایه و ققم رانه لرند مرکب بر نوع طاسه ایله بیر زری محیطره
 تدارک ایملانه مالم لرند . ضیق طارک ، طایف تکیل ایسه بو بلوقاری یونجه حاجت
 قالماری انا آتدین باغلامه اوزرک ایچمه ایسه نیلانه اباده ایدر لر دی
 بره صیبه کتدر ، غایه ماهرانه و ظریف اوزرماندرم اغزلقاری تحف و تعدیل ایش
 اریلغی حالده نیل واری ایا آتسی اولورده قالمده ایسه خرائی کج کجینه مملکت قراقه تریله
 ره کیتیم ما هده اولور . او قادرک ، حقه دگمه سده مردم ادانه معاصر آتور و
 یابن خفته آری بر معماری سیستم و اصولی تطبیق اتمده .
 سیستم دیا کونده قورومسه طوغده بزدرک انا میتمده یانه مالم تکیل ایسه

برخفيفه مانزم الله ريارلری صوكت ردمده قاليه لطومه مجبور اولمدرده .

مصر بالری ترمج ایدنه صلعه ای صادی معاری یرینه کمر لر قائم اولمدرده . آتورده
چو ده اسک رماندرده اعتبارا کورولاره کمرک منمائی شرد . مندری خرما اناجلی
اوستی اورتولو تراج لر استغی ایله مه اولجه آناجه خوصی افاضا هلدده
قوللا نیلمدرده .

الحی طائن احوالیده برارضی اوزرنده کانه نینوا سهرینه سزایدلر احوه بوندلر ، نینوا
رمانزم مقاضده قوللا نیسه ، فقط سوندره طوخه ، معاریله ظریف و مستدل برعوضی اولاره
بوداره لر الیرریش اولمدرده . انجانه قالدی . طقم لرندنه تمکل یونک برده فاکسده بنا
اولوفانه یرسه یولسی سهری احوه عین مانزم آیت نیلاه ابعارده بولر سوردی .
آتوردی و ایزابه صنعت سه بولر سون کیم هچندر لر . بونقله براب بولایی قوقله معاری
اسوننده تبارز فرقله موجودده . با بلایلر ، هته قالدی . آتوریدر ردم سنده
اننا مانزم س جقمده فایده لایلمری بالرنده مقادسی تأمیه ایدنه برعقلک هجور لرینه
مجادر بولمدرندنه ایلر کیمک .

مضامین واقعه را تجار به

برافزآته ، ایرانه آبه لریك فضه تابع اولدنی سئل رنه فضله هغه ^{له كچه} ~~سنگه~~ انه قایشر
 قه ~~سغونه~~ ~~سندی~~ ~~بایدی~~ ^{المواقفه} ~~اننا~~ ~~صفتده~~ ~~تعمیم~~ ~~ید~~ ~~بیشک~~ ~~فقه~~ ~~بر~~ ~~اندر~~ ~~دش~~
 درجه ~~نارنده~~ ~~خرابری~~ ~~مهور~~ ~~اولاده~~ ~~کنجروک~~ ~~کنسیر~~ ~~سرایله~~ ~~خراب~~ ~~لری~~ ~~پولسارده~~
 در ~~هوالیده~~ ~~قدیم~~ ~~اشیک~~ ~~زمانده~~ ~~قوللا~~ ~~ایلدانه~~ ~~طوبه~~ ~~کیله~~ ~~خوری~~ ~~کری~~ ~~دودر~~

شماره ۱۱
ب. ۱۵۸

بناات فصحی قارقه ری اعتباریه ایرانه آید و نیزه تابع اوله ندری سینه ره فصحی
 هذک لایه قاریه . قه بیخونه سدرله بانیله الحافده تعمایدنه و دجه
 کتارنده فراه نری مشوراد اوله تجردک کله قیه نریه انقاضی بولسته .

برانی معاریه مناسی
 desuetude
 معنی کینه ، عهده
 معنی کینه ، عهده

اسکاتولک تاسینه تقدم ایسه سینه برانی صفتی سخن دیر منک لغتو ایجا سینه
 تقار ایسه منزه / بواسطه / ری بوقله بیاید دده / رودخانه صفتی / بطریق صبیله ری استکالیه
 مطهر اولمادی / صیدورک اناسی وضع ایله بیاید زمانه ترک ایسه / اوله فصحی
 کونور کمر / اوله کونور نری و سینه معاری ایله اقتراح ایسه مفسد . اوله کماله ایسه
 دوریه و هوریه هولیید جراسه و برتر . بود کینه طلق بودی معاری کینه طلق

ردیم در مصنفه بر سیدان
تفرکاتده نظیر آیه او فرستاد
تفصیله

Boğaziçi Üniversitesi

Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Kişisel Arşivlere İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tarihi

Aziz Ogan Koleksiyonu



OGNIST0601603