

اسم

موزه بعد اعمال استثنائات

دری و سیویل مخابرات... موزه بعد اعمال استثنائات... موزه بعد اعمال استثنائات... موزه بعد اعمال استثنائات...

موزه بعد اعمال استثنائات... موزه بعد اعمال استثنائات... موزه بعد اعمال استثنائات... موزه بعد اعمال استثنائات...

1517
14

() KE. Ark. Müzesinin eski sark eserleri kısmında 11 numarolu salo
muşun divarlarında teshurde deñler, قوشنده الای قاره...
قابله اورانیایه مذهب حاشیه ده...

() Charles Diehl. Manuel d'Art Byzantin.
Paris, 1925. Sa. 203 v.D.

اینه رینا - صفتا لراشه الك بولك تكلم ايشد ر دنگلر ^{هه}
 شهر يوقدله قهرمه هر ده كي حوزا بقلك قوموز بوسنده تا اهنت
 شورده هك زوجه سايه سنده استلله تقيشه يوز طوتانه هوزا به
 صفتا ه بي بي بيه بر صفت استلله كندى كوهره . في الحقيقه قهرمه هوزا بقلدي
 تكلم ايده مختلف صي لرك اكله رنده ^{هه} هك و موصوفه و لطيفه و تايير و حياه
 اعتباريه التا رسته فرجه لرك بيلم ارا ايده هر دنگلر ادبه ايشه لرك و لطرافت
 استاور اولورله تما سا لرا تى ساقدر هم اديلا بيلم حيت ارسونه بر صفت
 عصبه ايده لرك قوموز بوسنده كل ساره لك ^{هه} سائلر شيفكنديه كي رستي و هك
 مهور بايوزك قوموز بوسنده اولورله نظر صي بيه و دريلك و بر قديت كنه ائنده و
 مونوتوم ده رايها اولور اقله اشه اولورله نظر صي بيه و دريلك و بر قديت كنه ائنده و
 نكلا راهله نكده ام ^{هه} سائلر شيفكنديه ائنده اولورله نظر صي بيه و دريلك و بر قديت كنه ائنده و
 لوسنه لوسه نكده ده سائلر شيفكنديه ائنده اولورله نظر صي بيه و دريلك و بر قديت كنه ائنده و
 ۱۹۲۷ نكده ده سائلر شيفكنديه ائنده اولورله نظر صي بيه و دريلك و بر قديت كنه ائنده و
 در شنده صولر قلمه آهليله و بو صوره نكده صفت عالمه اعلام اولورله بولورله برار
ادناه كومر شيفكنديه
 يقينه تحليل ايده لم
 صي ، حضرت مريم اولوم روئنده يائمه برو صفيه كوهره مده و ائنده و
 ائنده و صفتا هك و رالف بو بقلرله سولورده هه ايده
 ائنده و صفتا هك و قار بيه بولنده رسته هه ايده بر تانه
 طرفه هه ايده ريه آملرله و قار بيه بولنده رسته هه ايده اولور بولنده و هر كندى
 بولنده طرفه هه ايده ريه آملرله و قار بيه بولنده رسته هه ايده اولور بولنده و هر كندى
 ريه بر تانه ائنده رسته هه ايده ريه آملرله و قار بيه بولنده رسته هه ايده اولور بولنده و هر كندى
 حضرت عيا محب اشتران ايده مده و رسته هه ايده ريه آملرله و قار بيه بولنده رسته هه ايده اولور بولنده و هر كندى

اداره آناسی مریمک روحی طوقده رہ . ~~حضرت مریمک آناسی بابا قلیقده رہ~~
عبانده اطرافنده برون کالینک اینکس لبققنده مملکت تفر آئیکده اولقده
کوردولکده رہ . اولقده غزالی اولقده صاعده این عدر کون ما ایشو سرخ
بر اولقده اولقده . برونه بر صحنه ، مصری برفون اولقده جریده اولقده رہ .

صاعده این قاریک بققده اولقده بر اولقده ، صولده ک ایله قیسیل بر قیو . کالینک
آقظه تقسی ، مصری ائم مانلک موازتی ایله بوقومور بوقومو آنتیک بر قیت
افاده آئیکده رہ . مرکزده بایمده اولقده ساقول تأیرله حضرت مریمک طمانده سیاسی
ولقده روروشی ، بر اقتصاد تکلید آئیکده رہ . حاضر اولقده ، اولوم روشکی

اطرافنده آقظه بر کله تریسیلده اولوم بونر افاده کی روروشی .
حضرت مریمک اولوم احسان سنک ^{کنت مقدمه نه بولده} کجای ایشو اولقده کج صولده .

بر بویله . کجای کرقده اولقده ، غریبه اولقده بر جوده اوده جرخ صفتکار لر
الزام قایماشی ایشو وعلی لیک تریسیلده مهم بر بر اشغال آئیکده . والی ص ۴

دوکاره بهره مترا ر هونت اتوس لک بر جوده قریبایه
مرکز لر نه بایلا . بولنه واسلو بده کی موزاییه هر قیت بولکده قریه موزاسقله
بر اولقده بر شاه اثریر . بویانده باصحا قایموس بفر قتی جاسی بایقلو بوی

قیسنده کی موزایقلر ده . ترانی صفت صوت آت قده کی قریت مهم
اد . نظری تکلید ایله رہ .
بار اولوغوشی بر اولقده سولده کج مانه

Boğaziçi Üniversitesi

Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Kişisel Arşivlere İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tarihi

Aziz Ogan Koleksiyonu



OGNIST0600903