

Millî Eğitim Vekâleti Yüksek
Makamına

51 sene memuriyet hayatım 1.Ocak.1954 de hitam bulmaktadır. Bu müddet zarfında bilhassa İzmir Asarı atika Müfettişliğim sırasında Yüksek Vekâletlerinin şahsıma olan itimad ve teveccühlerine dayanarak Arkeoloji âleminde de büyük bir sempati ve alaka ile karşılanan İzmir, Bergama ve Efez Müzelerini kurdum. Muhtelif tarihlerde Vekaleten Ankara'da Müzeler Müdürlüğünde bulundum. 23 sene evvel İstanbul Müzeleri Umum Müdürlüğünü ve müteakiben Müzelerin müstakil olmasına binaen Arkeoloji Müzelerinin Müdürlüğünü ifa etmekteyim. İstanbul Müzeleri Klasik Arkeoloji kısmında bir Bizans Poteri salonuyla Meskûkât ve Madalya ve Hülliyyat salonlarını Eski Şark Eserleri Müzesinde ikisi Mısır, biri Part diğeri Hımyeri eserlerinden mürekkep dört salon açtım. Otuzu bulan Müze neşriyatıyla bu ilim müessesesini gerek memleket dahilinde ve gerek memleket haricinde birinci sınıf Müze safına dahil olmasına gücüm yettiği kadar çalıştım. Yetmiş beş sene evvel o zaman ki teknik icabı ahşap olan bu muazzam binaların çatısını betonlaştırma işi ne gayret ettim. En son kısmın betonlaştırma işine de onbeş günden beri başlanmış bulunmaktadır. Bütün bunlar, daima Yüksek Vekâletlerinden mazhar olduğum kıymetli teveccühün bir eseri olarak husul bulmuştur. Bundan dolayı Vekaletime medyunu şükranım.

Kanuni müddetimi beklemiyerek yine Vekaletime arzı hizmet etmek emelyle bu ayın 30 unda tekaüdlüğümün icrasıyla gerekli muamelenin heman yürütülmesine müsaadelerini reca eder hürmet ve tazimlerini arz ederim.

Aziz Ogan
İstanbul Arkeoloji
Müzeleri Müdürü

Millî Eğitim Vekâleti Yüksek
Makamına

51 sene memuriyet hayatım 1.Ocak.1954 de hitam bulmaktadır. Bu müddet zarfında bilhassa İzmir Asarı atika Müfettişliğim sırasında Yüksek Vekâletlerinin şahsıma olan itimad ve teveccühlerine dayanarak Arkeoloji âlemince de büyük bir sempati ve alaka ile karşılanan İzmir, Bergama ve Efez Müzelerini kurdum. Muhtelif tarihlerde Vekaleten Ankara'da Müzeler Müdürlüğünde bulundum. 23 sene evvel İstanbul Müzeleri Umum Müdürlüğünü ve müteakiben Müzelerin müstakil olmasına binaen Arkeoloji Müzelerinin Müdürlüğünü ifa etmekteyim. İstanbul Müzeleri Klasik Arkeoloji Kısmında bir Bizans Poteri salonuyla Meskûkât ve Madalya ve Hülliyyat salonlarını Eski Şark Eserleri Müzesinde ikisi Mısır, biri Part diğeri Himyeri eserlerinden mürekkep dört salon açtım. Otuzu bulan Müze neşriyatıyla bu ilim müessesesini gerek memleket dahilinde ve gerek memleket haricinde birinci sınıf Müze safına dahil olmasına gücüm yettiği kadar çalıştım. Yetmiş beş sene evvel o zaman ki teknik icabı ahşap olan bu muazzam binaların çatısını betonlaştırma işi ne gayret ettim. En son kısmın betonlaştırma işine de onbeş günden beri başlanmış bulunmaktadır. Bütün bunlar, daima Yüksek Vekâletlerinden mazhar olduğum kıymetli teveccühün bir eseri olarak husul bulmuştur. Bundan dolayı Vekaletime medyunu şükranım.

Kanuni müddetimi beklemiyerek yine Vekaletime arzı hizmet etmek emeliyle bu ayın 30 unda tekaüdlüğümün icrasiyle gerekli muamelenin heman yürütülmesine müsaadelerini reca eder hörmet ve tazimlerini arz ederim.

Aziz Ogan
İstanbul Arkeoloji
Müzeleri Müdürü

Millî Eğitim Vekâleti Yüksek
Makamına

51 sene memuriyet hayatım 1.Ocak.1954 de hitam bulmaktadır. Bu müddet zarfında bilhassa İzmir Asarı atika Müfettişliğim sırasında Yüksek Vekâletlerinin şahsıma olan itimad ve teveccühlerine dayanarak Arkeoloji âleminde de büyük bir sempati ve alaka ile karşılanan İzmir, Bergama ve Efez Müzelerini kurdum. Muhtelif tarihlerde Vekaleten Ankara'da Müzeler Müdürlüğünde bulundum. 23 sene evvel İstanbul Müzeleri Umum Müdürlüğünü ve müteakiben Müzelerin müstakil olmasına binaen Arkeoloji Müzelerinin Müdürlüğünü ifa etmekteyim. İstanbul Müzeleri Klasik Arkeoloji lismında bir Bizans Poteri salonuyla Meskûkât ve Madalya ve Hülliyat salonlarını Eski Şark Eserleri Müzesinde ikisi Mısır, biri Part diğeri Himyeri eserlerinden mürekkep dört salon açtım. Otuzu bulan Müze neşriyatıyla bu ilim müessesesini gerek memleket dahilinde ve gerek memleket haricinde birinci sınıf Müze Safına dahil olmasına gücüm yettiği kadar çalıştım. Yetmiş beş sene evvel o zaman ki teknik icabı ahşap olan bu muazzam binaların çatısını betonlaştırma işi ne gayret ettim. En son kısmın betonlaştırma işine de onbeş günden beri başlanmış bulunmaktadır. Bütün bunlar, daima Yüksek Vekâletlerinden mazhar olduğum kıymetli teveccühün bir eseri olarak husul bulmuştur. Bundan dolayı Vekaletime medyunu şükranım.

Kanuni müddetimi beklemiyerek yine Vekaletime arzı hizmet etmek emeliyle bu ayın 30 unda tekaüdlüğümün icrasiyle gerekli muamelenin heman yürütülmesine müsaadelerini reca eder hörmet ve tazimlerini arz ederim.

Aziz Ogan
İstanbul Arkeoloji
Müzeleri Müdürü

Boğaziçi Üniversitesi

Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Kişisel Arşivlerle İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tanıtımı

Aziz Ogan Koleksiyonu



OGNBIO00100110