

Diyarbakır, 23.4.1964

Hammefendi,

Mektubunuz beni pek çok sevindirdi. Sizin uzun zaman önce haber alamadım. Pek merak ettim. Hoca'nın güç sahtları içinde olduğum tahmin ediyordum. Sizin de vakit bulamadığınızı düşünüyordum. Üstelik, ben manevi varlığımın en canlı değerlerini Hoca'ya ve sizin yakınlığına bağlı olan bir insanım. Size teşekkür, güçlenmem için teşekkür ederim.

Son zamanlarda bu şeye daha çok inanmış oldum: İnsanlar dünyaya daha çok acı çekmek için geliyorlar. Sadet, bu yabani tarlada nadir yetişen bir çiçek. Bize zametlere boyun eğmek düşüyor. Bugünlerde Dr. Hoca'nın "J. J. Rousseau - Terbiye Felsefesi" adlı kitabını yeniden okuyorum. Rousseau'nun "hüsnüyet" ve "zamet" ilkeleri insan yapay. Ben yöneten başlıca ilkeler. Bütün mesele hüsnüyetin olanaklarıyla zametin sorumluluklarını bilimine uyumlaştırabilmede. Siz güçlü insanınız. Benim şimdiye kadar pek çok başardı-

muş. yine de başaracağımızı umuyorum.

Hastalığımızı geç haber aldığım için çok müteessirim. Her zaman sağ-
lık içinde olmanızı isterim. Geçmiş
olsun.

Bayramdan faydalanarak, Bilsac
çün için Diyarbakır'a geldim. Yaz ay-
larında cereyan fırsat buldukça do-
lasacağım. Fırsat daha çok Diyarbakır
beni çelsiyor. Göksalp'in müzesini gör-
düm. İhmal edilmiş buldum. Bu yıl
Elsim'de Göksalp'in ölümünün 70.
yıldönümünü Beyhanoğlu, hemen hemen
tek başına bu güne hazırlıyor.

Bilsac'ın kitap yayınlanacak. Bi-
lsac çün süreyle Diyarbakır'da top-
lantılar düzenlenecek. Beyhanoğlu,
Hoca'mın Elsim'de buraya gelmesini
çok arzu ediyor. Bu mümkün olursa,
siz de gelirsiniz. E lâzîğ la gönül-
meze değeri. Size uygun gelecek
bir zamanda misafirim olmanızı

bekliyorum.

E lâzîğ'in içinde ve liylerinde
pek çok alveri var. Büncoğu artık
adetlerini neredeyse unuttular.
Bilgi toplamaya çalışıyorum. Her-
şey için size ayrıca yazacağım.

Mayısın ortasına doğru Dülce-
ra'ya gideceğim. Bazı işlerim var.
Bana yazarsanız, Dülce'ra'da yapıla-
cak işiniz varsa meşgul olurum.

Bayramınızı kutlarım. Hoca'ya
ve bize saygılarımı sunarım. Fa-
dime'ye selamlar ve iyi dilekler.
Ali'nin ve Hatice'nin gözlerinden
öperim.

Faldun Bey

Boğaziçi Üniversitesi

Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Kişisel Arşivlere İstanbul'da Bilim, Kültür ve Eğitim Tarihi

Ismayıl Hakkı Baltacıoğlu Koleksiyonu



BLTOZN0200412