

Sehr verehrte gnädige Frau,

durch Ihre große Liebenswürdigkeit habe ich vor wenigen Tagen Ihre so wichtige und schöne Publikation der römischen Porträts erhalten. Ich danke Ihnen aufrichtig und herzlich für dieses schöne und bedeutende Geschenk, das Sie die große Güte hatten mir zu machen. Die herrlichen Tage in Side sind mir dadurch wieder besonders lebendig geworden und Ihre gütige Gastfreundschaft und Hilfe bei meinen Studien. Mir scheint Ihre eingehende Untersuchung von großer Wichtigkeit für die Eigenständigkeit der römischen Porträtplastik in Anatolien und ich hoffe sehr, daß es mir möglich ist noch einmal nach Side zu kommen, um Ihre neuen Funde, das Museum und die befreundeten Kollegen zu sehen.

Sie hatten außerdem die große Güte im Museum von Antalya einen Kopf abformen zu lassen. Offenbar durch mein Verschulden ist es nicht das Kopffragment aus Xanthos, das zu dem Fragment im Brit. Museum gehört. Ich bedaure ganz außerordentlich, daß Sie sich die Mühe gemacht haben und daß es nun offenbar ein anderes, mir bis jetzt noch unbekanntes Fragment ist. Ich erlaube mir Ihnen ein Photo des von Metzger publizierten Fragments aus Xanthos im Museum von Antalya beizulegen und Sie zu bitten die große Güte haben zu wollen die Vorderseite des Kopffragments auf meine Kosten abformen zu lassen. Die Matrize der Vorderseite genügt mir vollkommen. Das Fragment möchte ich mit dem Abguß aus dem Brit. Mus. zusammensetzen, um einen möglichst getreuen Eindruck von dem Kopf zu haben, der für meine Arbeiten über die ostionische Plastik von großer Wichtigkeit ist. Ich bitte Sie versichert zu sein, daß es mir außerordentlich leid tut Ihnen diese Bitte auszusprechen, weil ich damals mich offenbar nicht eindeutig genug ausgesprochen habe.

Indem ich Ihnen eine recht erfolgreiche Campagne wünsche und Sie bitte mich allen Freunden angelegentlich empfehlen zu wollen, verbleibe ich

mit verbindlichen Grüßen

Ihr Ihnen stets dankbar ergebener

*Ernst Langlotz*

Ernst Langlotz

Xanthos 873

JAL.B10.04.010.07

ANATOMICAL INSTITUTE  
FOR HUMANS AND MONKEYS



**Boğaziçi Üniversitesi**

**Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi**

**Jale İnan Arşivi**



**JALBIO0401007**